

1. Record Nr.	UNINA9910496008103321
Autore	Sanouillet Michel
Titolo	Dada à Paris // Michel Sanouillet
Pubbl/distr/stampa	Paris, : CNRS Éditions, 2016
ISBN	2-271-09127-6
Descrizione fisica	1 online resource (652 p.)
Collana	Hors collection
Altri autori (Persone)	HumberMichèle
Soggetti	Arts & Humanities dadaïsme France Paris
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le mouvement Dada a été fondé à Zurich par Tristan Tzara, Hugo Ball et Jean Arp et s'est manifesté sous des formes diverses mais toujours subversives, dans plusieurs pays. C'est à Paris qu'il allait atteindre son intensité maximale entre 1919 et 1923. Période brève mais marquée par de nombreuses publications, des manifestations et des expositions provocatrices ainsi que par le ralliement d'André Breton, Paul Eluard et Philippe Soupault, représentants d'une tendance qui devait conduire au surréalisme. Dada à Paris est l'ouvrage de référence sur ce mouvement. Nous vous proposons une édition entièrement revue, corrigée et augmentée de nombreux documents inédits.