

1. Record Nr.	UNINA9910496004603321
Autore	Milhe Poutingon Gérard
Titolo	Un roman pour le roi : Gargantua / / Gérard Milhe Poutingon
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2021
ISBN	979-1-02-401628-3
Descrizione fisica	1 online resource (166 p.)
Collana	Cours
Soggetti	Literature, Romance texte politique roman littérature française satyre
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Que n'a-t-on pas dit sur Rabelais depuis le XVI ^e siècle ? Fut-il un « Eschyle de la mangeaille » (Victor Hugo) ou « le pourceau des moines défroqués, se délectant dans sa bauge immonde et faisant rejaillir avec délices les éclaboussures de sa lie sur le visage, sur les mœurs et sur la langue de son siècle » (Lamartine) ? Son œuvre est-elle « une énigme incompréhensible, inexplicable, une chimère, monstrueux assemblage d'un morale fine et ingénieuse et d'une sale corruption » (La Bruyère) que seules pouvaient goûter « quelques personnes d'un goût bizarre » (Voltaire), ou le fruit d'un « génie-mère » (Chateaubriand) « inventeur d'une France nouvelle » (Nodier) ? Certains le virent athée, occultiste, chantre de la liberté du peuple... Si Gargantua, roman ambigu, est capable de susciter certaines de ces lectures, il est avant tout un texte politique, pleinement inscrit dans la réalité de son temps. Il est aussi, par sa satire des travers de l'humanité, une œuvre universelle.