

1. Record Nr.	UNINA9910496003803321
Autore	Archibald Gail
Titolo	Les États-Unis et l'Unesco, 1944-1963 / / Gail Archibald
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2020
ISBN	979-1-03-510389-7
Descrizione fisica	1 online resource (380 p.)
Collana	Internationale
Soggetti	History Unesco hégémonie domination politique projet commun lenteur législative plan Marshall nouveau média
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les relations entre les États-Unis et l'Unesco ont toujours été complexes comme le démontre l'étude des 20 premières années de celles-ci. Lors de la création de l'Unesco quelques Américains ont énormément travaillé pour que cette Institution spécialisée des Nations- Unis existe. Leur rôle et leur apport sont ici soigneusement mis en évidence. Or, les premières déceptions arrivent rapidement car, à tort, du côté de Washington, on espérait voir l'Organisation participer efficacement à la lutte contre le communisme. Néanmoins, à la fin des années 1950, l'Unesco connaît un regain de faveur auprès du gouvernement américain. Et si l'hégémonie financière américaine à l' Unesco n'a jamais fait de doute, sa domination politique est mise en cause dès les premières années. Les États-Unis vont quitter l'Unesco en 1984, quand la première génération d'Américains, fondateurs de l' Unesco et fidèles malgré les déceptions a, depuis longtemps, quitté la scène politique. L'auteur a utilisé une documentation inédite et a

2. Record Nr. UNINA9910773330703321
Titolo Compulsory Voting in Various European Countries

Lingua di pubblicazione Inglese
Formato Materiale a stampa
Livello bibliografico Monografia
