

1. Record Nr.	UNINA9910495985503321
Autore	Pampel Madeline
Titolo	Francis Ponge et Eugène de Kermadec : Histoire d'un compagnonnage / / Madeline Pampel
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2020 Villeneuve d'Ascq : , : Presses universitaires du Septentrion, , 2011
ISBN	2-7574-2732-6
Descrizione fisica	246 pages : illustrations (some color) ; ; 24 cm
Collana	Objet , , 0291-7335
Altri autori (Persone)	FarasseGérard
Soggetti	Art and literature - France - History - 20th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Paris, mai 1946. Francis Ponge et Eugène de Kermadec se rencontrent pour la première fois lors d'une exposition consacrée à ce dernier à la Galerie Louise Leiris. Se jettent alors les bases d'une grande amitié qui durera trente ans ; Le Verre d'eau, recueil de notes et de lithographies, en découlera déjà en 1949. Pourtant, cette complicité n'occupe pas la place qui lui revient dans la critique littéraire et artistique et le public ignore tout ou presque de l'œuvre d'Eugène de Kermadec. Madeline Pampel revient sur les origines méconnues de cette collaboration singulière. Témoignages et documents d'archives à l'appui - dont de nombreux extraits, publiés ici pour la toute première fois -, l'auteur marie éléments biographiques et analyses de textes et de tableaux, afin non seulement d'éclairer l'œuvre de Ponge sous un nouveau jour, mais aussi de faire découvrir au lecteur la peinture de Kermadec.