

1. Record Nr.	UNINA9910495981603321
Autore	Aimerito Francesco
Titolo	Les désunions de la magistrature : (xixe-xxe siècles) // Jacques Krynen, Jean-Christophe Gaven
Pubbl/distr/stampa	Toulouse, : Presses de l'Université Toulouse Capitole, 2020
ISBN	2-37928-084-3
Descrizione fisica	1 online resource (551 p.)
Collana	Études d'histoire du droit et des idées politiques
Altri autori (Persone)	Anex-CabanisDanielle BigotGrégoire BlazyAdrien CabanisAndré CondéLycette DelvitPhilippe DevauxOlivier DonatoFrancesco Di FarcyJean-Claude FournielBéatrice Gau-CabéeCaroline GavenJean-Christophe KrynenJacques Mengès-Le PapeChristine MongianoElisa MontemayorJulian MontiAnnamaria PacteauBernard Pierchon-BédryBernadette PoumarèdeJacques RaibautJacques SegondsMarc Soffiettilsidoro SoulaLaurence SoulaMathieu VillataMaria Gigliola di Renzo
Soggetti	History Law politique justice magistrature

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>La magistrature, et la justice avec elle, génère depuis plusieurs années une littérature abondante. De la presse quotidienne aux essais les plus savants, les difficultés de l'institution judiciaire, autant que ses défauts, nourrissent une interrogation où la magistrature, comme objet d'étude, occupe une bonne place. On s'inquiète de sa responsabilité ; on veut connaître ses opinions. On suppose son pouvoir, ou on déplore qu'elle n'en ait aucun. Chaque fois, le singulier s'impose et désigne un « corps de magistrats » doté, par la magie évocatrice de l'unité supposée, d'une puissance et d'une majesté que la justice entretient visiblement jusque dans ses temples et ses atours. Un singulier qui résonne plus fort encore lorsqu'il s'agit de l'opposer, tels deux blocs antagonistes, au pouvoir politique. Monde judiciaire, ordre judiciaire, autorité ou pouvoir judiciaire : la conflictualité qui marque les rapports entre « le » pouvoir juridictionnel et « le » politique s'embarrasse rarement des nuances constitutives du corps divers de la magistrature. Pourtant, l'unité doit-elle suivre ce singulier d'usage ? A l'image d'un monde complexe, la magistrature est bien traversée de divisions sociales et d'une pluralité de représentations et d'habitudes mentales. La variété des statuts de ses membres, les blocages hiérarchiques - propres au moins à tout système administratif - les résistances entre magistrats supérieurs et inférieurs, les conflits de compétence ou de juridiction, les rivalités entre « le » siège et « le » parquet, l'écclatcmcnt des ordres juridictionnels, le pluralisme syndical, les parcours politiques individuels : tout invite à se méfier d'un singulier forcément trompeur, porteur de représentations conventionnelles, et à explorer, en complément, les diversités de la magistrature. Dans un contexte marqué par le regain de tensions entre le politique et « le » juge, l'historien peut alors proposer une interrogation sur les formes et le contenu de ces conflits à...</p>