

1. Record Nr.	UNINA9910495979603321
Autore	Guiot Hélène
Titolo	Tiki, Ti'i, Ki'i... : Aux origines des Polyn��siens // Hélène Guiot, Marie-No��lle Ottino-Garanger
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Soci��t�� des Oc��anistes, 2016
ISBN	2-85430-132-3
Descrizione fisica	1 online resource (36 p.)
Collana	Petits dossiers de la SdO
Altri autori (Persone)	Ottino-GarangerMarie-No��lle
Soggetti	Anthropology Polynésie Océanie mythologie tiki art patrimoine
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ce dossier s'attache à présenter tant le personnage connu sous le nom de Tiki ou Ti'i en Polynésie, que les figurations anthropomorphes du même nom. L'évocation de quelques cosmogonies et mythologies essentielles permet de situer ce personnage qui apparaît ainsi comme le premier homme, maillon initial d'une longue histoire et comme le parangon des ancêtres d��ifi��s vénérés par les Polynésiens. Les auteurs propose ensuite une analyse des formes et fonctions des tiki des Marquises et des ti'i des ��les de la Société. Un chapitre est consacré à la grande famille des figurations anthropomorphes de l'aire culturelle polynésienne. Enfin, le tiki est envisagé dans son contexte contemporain : artistes océaniens et du monde puisent en cette figure emblématique ancestrale toutes sortes d'images. D'un domaine lié au sacré dans les cultures de Polynésie, le tiki s'inscrit désormais dans un système mondialisé, mêlant art, commerce, spectacle, patrimoine.