

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910495947403321  |
| Autore                  | Duplan Karine  |
| Titolo                  | Espace public : quelle reconnaissance pour les femmes ? // Sophie Louargant  |
| Pubbl/distr/stampa      | Grenoble, : UGA Éditions, 2021   |
| ISBN                    | 2-37747-236-2  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (140 p.)   |
| Collana                 | Carrefours des idées   |
| Altri autori (Persone)  | GillotGaëlle<br>GuillalotElsa<br>HofmannÉlisabeth<br>LachenaPerinne<br>LouargantSophie<br>MoujoudNasima<br>TillousMarion<br>BarrocheAlexia   |
| Soggetti                | Environmental studies&#44; Geography & Development<br>Urban Studies<br>Sociology<br>Women's Studies<br>femme<br>ville<br>violence<br>droit social<br>harcèlement sexuel<br>territorialité<br>sociabilité<br>genre<br>école<br>inégalités sociales<br>reconnaissance des femmes<br>safe space |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |

## Sommario/riassunto

Les réflexions sur l'espace public, ses usages, ses conceptions au regard de l'approche de genre connaissent depuis 20 ans un élan considérable dans le monde académique. Elles sont également au coeur du débat politique et médiatique. La question de la place de chacun et de chacune, dans l'expression multiple de leurs genres, demeure soumise à des normes de comportements et parfois à un manque de reconnaissance. Les textes analysent, avec leurs approches pluridisciplinaires, la place des femmes en France, en Égypte, en Afrique subsaharienne, au Maroc et au Luxembourg. Parfois acquise, souvent en cours d'acquisition, la liberté des femmes d'être présentes dans l'espace et le débat public, se heurte à des résistances culturelles. Le présent ouvrage montre ainsi que les parcours de reconnaissance et d'expression des femmes demeurent au XXI<sup>e</sup> siècle, malgré de grandes avancées, un droit non encore pleinement acquis.

---