

1. Record Nr.	UNISALENT0991001235219707536
Autore	Silvagni, David
Titolo	La corte e la società romana nei secoli 18. e 19. / David Silvagni
Pubbl/distr/stampa	Napoli : Berisio, 1983
Descrizione fisica	3 v. : ill. ; 22 cm
Disciplina	945.632
Soggetti	Roma - Storia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910495938703321
Autore	Zavialoff Nicolas
Titolo	Lois naturelles et lois culturelles : Chez Lev S. Vygotski, Vladimir I. Vernadski, Gustave G. Chpet, Alexandre I. Oparine / / Nicolas Zavialoff
Pubbl/distr/stampa	Pessac : , : Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine, , 2019
ISBN	9782858924868 2858924864
Descrizione fisica	1 online resource (418 p.)
Altri autori (Persone)	DennesMaryse
Soggetti	Social Work effervescence intellectuelle année 1920 loi naturelle loi culturelle processus cognitif
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

En Russie, dans les années 1920, des conditions de vie postrévolutionnaires suscitent une effervescence intellectuelle qui remet en question des considérations idéologiques, parmi lesquelles figurent les notions de lois naturelles et de lois culturelles. Les lois naturelles, dans le monde du vivant, sont les processus biologiques (tributaires de la matière inerte) qui déterminent l'évolution de la vie ; les lois culturelles sont les processus qui fondent le développement des sociétés. Du degré de perception de leur interdépendance résultent les stratégies de vie et de survie de ces sociétés, des individus qui peuplent la terre ; il en découle également des réflexions sur la nature de l'esprit et de la matière, de la séparation du corps et de l'esprit ou de leur unité : celle-ci peut s'entendre en termes de prééminence, et celle du corps presuppose une matérialité du langage, de la pensée, de l'esprit, dès lors qu'il peut leur être refusé tout caractère abstrait. Dans cet ouvrage, on s'interroge sur la façon d'établir précisément cette interdépendance, ce faisant en se référant avant tout aux réflexions d'un philosophe russe, Gustave G. Chpet, personnalité intellectuelle de premier plan, exilé en Sibérie, puis fusillé en 1937, mais également particulièrement aux travaux de trois scientifiques russes, Lev S. Vygotski, Vladimir I. Vernadski et Alexandre I. Oparine, qui, en se situant par rapport au matérialisme historique imposé, ont abordé la question de l'évolution, du hasard et de la sélection naturelle. Dans son approche des phénomènes culturels comme réalité matérielle « détachée », Chpet privilégie l'étude du langage verbal, entendue comme système de signes constituant l'espace et le temps historiques - champ de reconnaissance et de survivance. En approfondissant l'étude de la notion de forme interne du mot, on y révèle des processus cognitifs qui, présentés comme des lois à signification sociale, peuvent, selon nous et à rebours de l'idéalisme, du matérialisme...
