

1. Record Nr.	UNINA9910495764503321
Autore	Achache Gilles
Titolo	La communication politique : (Nouvelle édition revue et corrigée) // Arnaud Mercier
Pubbl/distr/stampa	Paris, : CNRS Éditions, 2019
ISBN	2-271-12218-X
Descrizione fisica	1 online resource (274 p.)
Collana	Les essentiels d'Hermès
Altri autori (Persone)	DacheuxÉric da SilvaJuremir Machado FrameAlex GuaaybessTourya Le BartChristian MercierArnaud MussoPierre NavesMarie-Cécile TenzerNicolas VerónEliseo WoltonDominique
Soggetti	Communication démocratie société communication gouvernement
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet Essentiel offre un large panorama permettant de comprendre les nouvelles formes et les enjeux de la communication politique contemporaine. Qu'en est-il aujourd'hui des connivences entre les mondes de la communication, des médias et de la politique ? Quels effets produisent les excès de la communication politique, lorsqu'on analyse les cas emblématiques de Silvio Berlusconi et Donald Trump ?

Quel poids réel peuvent avoir l'internet et les réseaux sociaux en contexte électoral ou dans un cadre insurrectionnel comme lors des « printemps arabes » ? Il s'agit dans cet ouvrage de dévoiler la crise du tout-marketing politique et l'urgence de penser autrement la communication politique, en identifiant ses contradictions et les menaces qui planent sur nos démocraties dans le cadre d'une guerre de l'information désormais ouverte. Menaces omniprésentes lors de l'élection présidentielle américaine puis française, où mensonges, rumeurs, « fake news » et attaques personnelles d'une rare bassesse ont proliféré sur les réseaux sociaux.

2. Record Nr.	UNINA9910495935803321
Autore	Careil Yves
Titolo	L'expérience des collégiens : Ségrégations, médiations, tensions // Yves Careil
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2015
ISBN	9782753537682 2753537682
Descrizione fisica	1 online resource (434 p.)
Soggetti	Education & Educational Research Sociology enseignement secondaire enseignement publique et gratuit discrimination en éducation sociologie de l'éducation domination sociale classes sociales construction identitaire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Le livre d'Yves Careil est le compte rendu d'une recherche de longue durée sur la genèse du rapport au savoir. Une recherche abordée d'une manière à la fois large et fortement contextualisée et qui a été menée auprès des élèves scolarisés dans deux collèges socialement contrastés, un « centre ville » et une « ZEP à recrutement mixte » de l'agglomération nantaise, ayant pour sa part ses spécificités. Le travail d'enquête, effectué à partir de bilans-médiations et d'entretiens semi-directifs complémentaires, emprunte des voies multiples : celle de la construction des entre-soi collégiens au regard des nouvelles formes de la reproduction sociale et scolaire ; celle d'un retour réflexif sur les héritiers et la reproduction quarante ans après ; celle d'une réflexion approfondie sur les difficultés actuelles des collégiens à pouvoir concilier leur identité d'élève et leur identité d'adolescent, ou encore celle de l'étude des effets de l'islamisme à l'école pas vraiment rassurants pour l'avenir... Ce texte s'efforce de prendre en compte les effets de contexte. Ce faisant, il invite à considérer avec la plus grande attention la pression concurrentielle qui pèse de plus en plus lourd sur les établissements scolaires, pression qui a des conséquences très importantes sur les conditions de l'enseignement-apprentissage. Il propose en définitive une approche renouvelée concernant l'analyse sociogénétique des processus de construction des individus. Certains lecteurs trouveront sans doute dans ce livre des arguments pour lutter efficacement contre la domination sociale et scolaire. D'autres y verront plutôt une sorte de manuel destiné aux parents déjà confortablement dotés en capitaux et soucieux de se professionnaliser encore davantage pour aider leurs enfants à réussir au plus haut niveau...
