

1. Record Nr.	UNINA9910495932703321
Autore	Anderson Seonaid
Titolo	Cultures enfantines : Universalité et diversité // Andy Arleo, Julie Delalande
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2015
ISBN	2-7535-3738-0
Descrizione fisica	1 online resource (468 p.)
Altri autori (Persone)	ArleoAndy BarbuStéphanie BelingaJoseph-Marie Zambo BihanHervé Le BlondelMarion BorbaAngela Meyer BrougèreGilles BustarretAnne H CarpenterCarole H Chauvin-PayanCarole ChevrotJean-Pierre CorpatauxFrancis CorsaroWilliam A CrouzierMarie-Françoise DanicIsabelle DaveyGwenda Beed DelalandeJulie DelgadoAna Cristina Coll FactorJune FerdenziCamille GallagherClaire B HobbsSandy HughesSylvaine JohannesenBerit Overå KaplanoglouMarianthi MartinNathaël McKechnieJim McKintyJudy MettouchiAmina MonnotCatherine MouginSylvie OctobreSylvie OttaviDominique PaludierLaurent Le PeiferLætitia

RossiMicaela
SchaalBenoist
SchneiderCornelia
ShuffeltonAmy B
SmithKate
SommerJessica Aguet
WatheletOlivier

Soggetti Psychology, Educational
Anthropology
interculturalité
enfance
jeunesse
développement de l'enfant
psychologie de l'éducation
jeux
anthropologie sociale
communication interculturelle
coutumes

Lingua di pubblicazione Francese

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia

Sommario/riassunto Le voyageur, parfois dépaysé par l'immersion dans une autre culture, est au contraire aussitôt en terrain familier en observant un groupe d'enfants qui jouent. Pour autant, se souvient-il nécessairement des jeux de tape-mains qu'il pratiquait étant petit ? Sait-il si les enfants chantent encore « Am Stram Gram, pic et pic et colégram » quand ils « plouffent » ? Si certaines pratiques enfantines, de la cour de récréation à la rue, sont connues depuis longtemps, c'est récemment que les chercheurs les ont prises au sérieux en tant qu'objet d'étude. En analysant des matériaux patiemment recueillis sur le terrain, ils ont démontré que ces activités, insignifiantes et banales en apparence, sont au contraire d'une grande richesse sur le plan des techniques, des règles et des normes qu'elles supposent. Par leurs conséquences psychologiques, linguistiques et sociales, ces pratiques sont susceptibles non seulement de nous renseigner sur les aspects les plus profonds de la vie des enfants, mais aussi de nous aider à penser nos relations éducatives avec eux et à mieux comprendre l'être humain dans son ensemble et dans toute sa diversité. L'ouvrage est l'occasion de découvrir l'universalité et la diversité des cultures enfantines, en croisant les regards de 42 chercheurs provenant d'aires culturelles très diverses (Afrique, Amérique du Nord, Amérique du Sud, Europe et Océanie) et issus de plusieurs disciplines et professions : ethnologues,

folkloristes, littéraires, linguistes, philosophes, psychologues, sociologues, et professionnels spécialistes de l'enfance. Au-delà d'un public de spécialistes, ce livre s'adresse à tous ceux qui s'intéressent à l'enfance et à l'interculturalité.
