

1. Record Nr.	UNINA990005124590403321
Autore	Giorgione
Titolo	L'opera completa di Giorgione / presentazione di Virgilio Lilli ; apparati critici e filologici di Pietro Zampetti
Pubbl/distr/stampa	Milano : Rizzoli Editore, 1968
Descrizione fisica	103 p. : ill. ; 32 cm
Collana	Classici dell'arte ; 16
Locazione	FLFBC FARBC
Collocazione	709.22 RIZZOLI (16) MON C 675
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910495924503321
Autore	Chauvier Éric
Titolo	Fiction familiale : Approche anthropolinguistique de l'ordinaire d'une famille / Éric Chauvier
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2020
ISBN	979-1-03-000544-8
Descrizione fisica	1 online resource (256 p.)
Soggetti	Anthropology anthropologie maladie parenté langage ordinaire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>En choisissant d'enquêter sur sa propre famille, Éric Chauvier démontre la fécondité de l'implication du chercheur avec son objet d'étude. Par les connivences qu'elle autorise et les informations qu'elle fournit, cette démarche permet d'accéder aux plus profondes réalités. Ainsi, l'anthropologie montre sa capacité à étudier les multiples pratiques quotidiennes des sociétés occidentales contemporaines. Pour accéder avec la plus grande rigueur à ces intimités, l'auteur s'appuie sur toutes les ressources que proposent la micro-observation, l'herméneutique et la pragmatique du langage. Il donne ainsi une description précise, subtile et surtout authentique d'une famille puisqu'il a nécessairement accès aux relations et aux informations les plus occultes. Dans le respect de la nécessaire discréetion, ces procédures exigeantes lui permettent d'utiliser chaque parole mais aussi les silences et les secrets. L'originalité de la démarche appliquée à un tel objet ouvre de nouvelles perspectives à l'anthropologie par son sujet, par ses sources (le détail des paroles), par sa méthode et par ses modes d'écriture</p>