

1. Record Nr.	UNINA9910495923403321
Autore	Blum Jean-Christophe
Titolo	Passé présent : Le Moyen Âge dans les fictions contemporaines / / Nathalie Koble, Mireille Séguy
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions Rue d'Ulm, 2009 Paris : , : Éditions Rue d'Ulm, , 2013
ISBN	9782728836994 272883699X
Descrizione fisica	1 online resource (252 pages)
Collana	Æsthetica
Altri autori (Persone)	ChalumeauChloé ChevallierSuzy ClementBruno DemartiniDominique FerreVincent GefenAlexandre KobleNathalie LerotVirginie MoranPatrick ProtinMatthieu SeguyMireille ZamourFrancoise
Soggetti	Middle Ages in literature French literature - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Que penser de l'ampleur des résurgences actuelles du Moyen Âge ? Pourquoi sont-elles souvent le fait d'œuvres expérimentales ? En explorant les domaines du récit littéraire, du théâtre et du cinéma, cet ouvrage analyse comment, tout en revendiquant le brouillage des références et la discontinuité de leurs emprunts, des œuvres de fiction contemporaines exaltent les caractéristiques majeures de la poétique

médiévale : reprises par variation et combinaisons formelles, vibration de la voix et du corps, souffre d'une langue jeune, puissance inventive de la mémoire. Réunissant commentaires sur des œuvres et entretiens avec des écrivains d'aujourd'hui (Valère Novarina, Florence Delay, Jacques Roubaud), Passé présent nous fait comprendre la force des formes, leur rôle dans la création, et nous éclaire sur ce qui lie l'innovation à la tradition, les époques antérieures à l'invention artistique. Nous sommes ainsi invités à nous interroger sur ce qui, du Moyen Âge, nous importe ici et maintenant, et contribue à dessiner l'espace de notre « contemporain ».
