

1. Record Nr.	UNINA9910495923303321
Autore	Adorno Rolena
Titolo	El hombre y los Andes. Tomo I : Homenaje a Franklin Pease G. Y / Rafael Varón, Javier Flores Espinoza
Pubbl/distr/stampa	Lima, : Institut français d'études andines, 2015
ISBN	2-8218-4533-2
Descrizione fisica	1 online resource (508 p.)
Altri autori (Persone)	Ballón Aguirre Enrique Bonavia Duccio Cárdenas Martín Mercedes Castelli González Amalia Cerrón-Palomino Rodolfo Chang-Rodríguez Raquel Contreras Carlos Curatola Petrocchi Marco Dager Alva Joseph Duviols Pierre Faura Nicanor Domínguez Flores Espinoza Javier Guibovich Pérez Pedro Halperin Donghi Tulio Kaulicke Peter Lavallé Bernard Lechtman Heather Lerner Febres Salomón Lohmann Villena Guillermo López-Baralt Mercedes Makowski Krzysztof Mould de Pease Mariana Ortega Julio Ossio Juan M Regalado de Hurtado Liliana Rénique José Luis Someda Hidefujii Szemiński Jan Varón Gabai Rafael Varón Rafael
Soggetti	History & Archaeology

Sociology & Anthropology

Andes

archéologie

culture inca

Franklin Pease G.Y

historiographie

Pérou

arqueología

cultura Inca

historiografía

Perú

---

Lingua di pubblicazione

Spagnolo

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Este libro reúne las propuestas de destacados investigadores de los Andes, quienes, como un homenaje académico en honor de Franklin Pease García Yrigoyen, fueron convocados a presentar trabajos originales en sus respectivos campos de investigación. Los estudios compilados abarcan un amplio espectro temático que examina la historiografía, la literatura, las fuentes y la arqueología andina, así como el Tahuantinsuyo, el virreinato, los inicios de la república y el siglo XX en la historia del Perú. La búsqueda de una identidad colectiva y la propuesta de un mundo mejor están presentes en toda la obra de Franklin Pease G.Y., uno de los más influyentes estudiosos de la tradición historiográfica peruana del siglo XX; similar espíritu es también el que anima a los colaboradores de este homenaje. El resultado obtenido es un panorama lozano y renovado de la investigación académica de la región que, al presentar imágenes y trayectorias mejor definidas, muestra que la historia es vida y que une armoniosamente el quehacer científico con la experiencia cotidiana de los pueblos.

---