1. Record Nr. UNINA9910495917003321

Autore Bart Christian Le

Titolo Médias et élections / Anaïs Theviot

Pubbl/distr/stampa Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2020

ISBN 2-7574-2842-X

Descrizione fisica 1 online resource (256 p.)

Altri autori (Persone) BigotLaurent

BorrellAlexandre
BoyadjianJulien
BrinColette
GerstléJacques
JadotAnne
LeféburePierre
LefebvreRémi
NeihouserMarie
NiceyJérémie
RichardJean-Luc
RocheÉmilie
SécailClaire

Soggetti Political Science

médias

TheviotAnaïs TreilleÉric

campagne électorale

élection

partis politiques

primaire Twitter fake news

fausses informations

journalisme législatives

communication politique

narration Facebook

réseaux sociaux

Lingua di pubblicazione Francese Formato Materiale a stampa Livello bibliografico Monografia Un president elu par les medias? / Anais Theviot -- Partie 1. Narration Nota di contenuto des campagnes electorales dans les medias dits traditionnels: Le recit d'une campagne "ratee" / Remi Lefebvre -- Onze debats televises pour une campagne presidentielle / Jacques Gerstle -- Des hauts et debats / Eric Treille -- Partie 2, Reseaux sociaux et reconfigurations des "roles" : Un media personnel a disposition de tous les candidats? / Marie Neihouser -- Un pour tous, tous pour un? : les pratiques inedites de "coalition" des journalistes fact-checkers français durant la campagne presidentielle de 2017 / Jeremie Nicey & Laurent Bigot -- "Ni journaliste, ni politique, l'universitaire consultant dans les emissions en periode electorale : roles et strategies" : retour d'experiences (2002-2017) / Jean-Luc Richard -- Partie 3, Et du cote des electeurs la reception des campagnes? La reception des campagnes: -- Les temporalites de la campagne presidentielle de 2017 au prisme des electeurs / Alexandre Borrell [and four others] -- Les modalites de suivi d'une campagne electorale inedite / Julien Boyadiian & Anais Theviot --Pratiques d'information politique des usagers a l'ere numerique / Colette Brin -- Une campagne presidentielle de plus? / Christian Le Bart. Sommario/riassunto Dans un contexte de défiance vis-à-vis des partis et des hommes politiques (éloignement des arènes politiques, brouillage idéologique, affaires politico-financières, « dérives » de la communication politique, etc.), de dénigrement du travail des journalistes (discours « antisystème ») et de la montée en puissance des réseaux sociaux, cet ouvrage interroge le rôle des médias et les spécificités (ou non) du travail des professionnels de la communication politique et des journalistes en période de campagne électorale. L'ambition est notamment de porter le regard sur les reconfigurations liées à l'usage intense des réseaux sociaux, tout en considérant les permanences de certaines pratiques et manières de faire. Cet ouvrage repose sur des

étude de cas inédites qui analysent l'actualité très récente, en s'

iournalists.

intéressant aux campagnes des primaires, présidentielle et législatives de 2017. In a context of mistrust of parties and politicians (distance from political arenas, ideological jamming, politico-financial affairs, "drifts" of political communication...), denigration of the work of