

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA9910495852603321 |
| Autore | Bajomée Danielle |
| Titolo | Sexe et pouvoir dans la prose française contemporaine / Jacques Dubois |
| Pubbl/distr/stampa | Liège, : Presses universitaires de Liège, 2017 |
| ISBN | 2-8218-9638-7 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (224 p.) |
| Altri autori (Persone) | BertrandJean-Pierre DemoulinLaurent DenisBenoît DeprettoLaure DirkxPaul DuboisJacques DurandPascal HaddadKaren LavaultMaya PaqueJeannine PopovicPierre RabatéDominique VernetMatthieu |
| Soggetti | Literature (General) sociocritique étude des représentations sexualité pouvoir littérature française |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Amour et pouvoir. Sexe et révolte. Éros et Polis. Autant de duos thématiques qui passent pour difficiles à intégrer de façon couplée à une fiction romanesque. Stendhal en proscrivait l'alliance, tenant que |

les affaires publiques, toujours plus ou moins vulgaires, n'avaient pas à être mêlées aux affaires privées, plus raffinées. Et pourtant, tout au long du XXe siècle et selon des formules variables, le roman de langue française n'a guère cessé de mettre en scène ces deux registres éminents de l'activité humaine, tantôt pour les unir et tantôt pour les mettre en conflit. À chaque fois l'entreprise avait quelque chose de risqué : bien souvent on y touchait à des tabous et quelques-unes des œuvres qui sont ici commentées ont choqué ou fait scandale.
