

1. Record Nr.	UNINA9910511361103321
Autore	Jiwen Sun
Titolo	The general distribution of China's productivity in the 21st century . Volume 2 // Sun Jiwen, Xiao Chunmei
Pubbl/distr/stampa	Honolulu, HI : , : Enrich Professional Publishing, , [2018] ©2018
ISBN	1-62320-165-9
Descrizione fisica	1 online resource (188 pages)
Disciplina	380.10951
Soggetti	Business enterprises, Foreign - China Electronic books. China Commerce China Foreign economic relations
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.

UNISA996383147703316

Titolo

An ordinance of the Lords and Commons assembled in Parliament
[[electronic resource]] : Whereby commissioners are appointed for the
prevention of divers practises used of late by merchants and others, to
deceive his Majesty and the Parliament, of such customes and duties as
are due and payable for all such goods and merchandizes, as are
imported into, or exported out of this kingdome, and to stay all
prohibited goods brought in and carried out contrary to the lawes. For
performance whereof, power is hereby given to them, their deputies,
factors, or servants, to search all or any cellors, vaults, ships,
warehouses, or other places whatsoever, within the kingdom of
England, and dominion of Wales. Die Martis, 30. Maii, 1643. Ordered by
the Lords and Commons assembled in Parliament, that this ordinance
shall be forthwith printed and published. John Browne Cler.
Parliamentorum

Pubbl/distr/stampa

[London], : Iune 2. Printed for Iohn Wright in the Old-Bailey, 1643

Descrizione fisica

[8] p

Soggetti

Customs administration - England - Law and legislation
Internal revenue law - England

Lingua di pubblicazione

Inglese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Note generali

Signatures: Aa'.
Place of publication from Wing.
Reproduction of the original in the British Library.

Sommario/riassunto

eebo-0018

3. Record Nr.	UNINA9910267952703321
Autore	Guillaume Philippe <1955->
Titolo	Music and acoustics : from instrument to computer / / Philippe Guillaume
Pubbl/distr/stampa	Newport Beach, California : , : ISTE, , 2006 ©2005
ISBN	1-299-27742-X 0-470-39457-9 1-84704-576-6 0-470-61244-4 1-118-61399-6
Descrizione fisica	1 online resource (199 p.) : ill
Collana	Societe Francaise d'Acoustique
Disciplina	781.23
Soggetti	Music - Acoustics and physics Computer sound processing
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Sounds -- Music Instruments -- Scales and Temperaments -- Psychoacoustics -- Digital sound -- Synthesis and Sound Effects.
Sommario/riassunto	Presents an overview on the nature of musical sounds, from their production by acoustic music instruments to synthesized sounds obtained with computers. This book covers topics, including sound propagation, Fourier and time-frequency analysis, psychoacoustics, analog and digital signal processing theory, computer science and MP3 sound compression.

4. Record Nr.	UNINA9910495844703321
Autore	Acerbi Ariberto
Titolo	Leggere Fichte. Volume III : Fichte e i suoi contemporanei / / Alessandro Bertinetto
Pubbl/distr/stampa	Toulouse, : EuroPhilosophie Éditions, 2015
ISBN	979-1-0959-9016-1
Altri autori (Persone)	BertinettoAlessandro FurlaniSimone IvaldoMarco PicardiRoberta TafaniDaniela
Soggetti	Philosophy conscience existence morale raison volonté ragione autocoscienza volontà esistenza
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Leggere Fichte è uno dei frutti del lavoro di comune e libera discussione intorno ad alcuni importanti aspetti del pensiero di J. G. Fichte (Rammenau, 1762 – Berlino, 1814), che da alcuni anni – sulla base della solida tradizione italiana negli studi sulla filosofia classica tedesca – è svolto dai partecipanti ai seminari bolognesi della Rete italiana per la ricerca su Fichte: un'organizzazione informale di studiosi del pensiero fichtiano (in particolare) e della filosofia classica tedesca

(in generale), che, promossa tra gli altri da Claudio Cesa, Carla de Pascale, Marco Ivaldo, Giuseppe Duso, riunisce periodicamente studiosi affermati, giovani ricercatori, dottorandi e laureandi nella discussione critica di temi significativi della filosofia fichtiana. In questo terzo volume, presenta invece contributi intorno alle complesse relazioni storico-teoriche che, nell'ambito di questioni di filosofia tanto teoretica quanto pratica, intercorrono tra Fichte e i suoi contemporanei: Kant (Ivaldo); Jacobi e Kant (Acerbi); Schlegel e Schleiermacher (Picardi); Hegel (Tafani; Furlani).
