

1. Record Nr.	UNINA9910495838103321
Autore	Lepenies Wolf
Titolo	Les trois cultures : Entre science et littérature, l'avènement de la sociologie / Wolf Lepenies
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2016
ISBN	2-7351-1824-X
Descrizione fisica	1 online resource (409 p.)
Soggetti	Sociology Literature (General) littérature Grande-Bretagne Allemagne (République fédérale) France XIXème siècle XXème siècle
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>La cour d'honneur de la Sorbonne est dominée par deux statues - celle de Víctor Hugo et celle de Louis Pasteur - un poète et un homme de science. C'est à l'extérieur, sur la place de la Sorbonne, que se trouve le monument à Auguste Comte, fondateur et patron de la sociologie. Tandis que la littérature et les sciences avaient leur place assurée à l'intérieur de l'Université, la sociologie a dû conquérir le droit d'y entrer. Ce livre restitue la lutte que se livrent trois protagonistes, trois cultures : les sciences, les lettres et la sociologie. Certes, les forces en présence ne cessent de se redéfinir. Et que de différences entre la France marquée par l'héritage d'un Auguste Comte et déchirée par ses luttes idéologiques, l'Angleterre où une évolution moins polarisée produit de surprenantes alliances et l'Allemagne, où, plus tard venues, les sciences sociales provoqueront une scission radicale entre des cultures irréductibles. Mais nul schématisme dans ces pages où une érudition</p>

étourdissante, un art consommé de la composition et de la narration reconstituent toute la complexité des controverses, des idées et des positions sans négliger la bizarrerie du destin.
