

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910496015703321 |
| Autore | Bayle Laurent |
| Titolo | Amos Gitai et l'enjeu des archives / / Jean-Michel Frodon |
| Pubbl/distr/stampa | Paris, : Collège de France, 2021 |
| ISBN | 2-7226-0579-1 |
| Collana | Hors collection |
| Altri autori (Persone) | BiasiPierre-Marc de BoucheronPatrick Demarcy-MotaEmmanuel ElyadaOuzi EngelLaurence FrodonJean-Michel GitaiAmos HuthwohlJoël MaireFrédéric MockKeren RichardLionel SanselmeMarie-José UlloaMarie-Pierre |
| Soggetti | Films, cinema |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Pour qu'il y ait archive, il faut un acte volontaire, dynamique, réfléchi. C'est ce qu'a réalisé Amos Gitai, de façon exemplaire, à partir des éléments de documentation et de création qui jalonnent les cinquante ans de son parcours de cinéaste, d'artiste, de chercheur et de citoyen engagé. Les textes qui composent ce livre sont issus du colloque organisé en clôture de la chaire annuelle de création artistique occupée par Amos Gitai au Collège de France en 2018-2019. Ils montrent comment l'auteur de Kippour a utilisé les archives existantes pour se faire chroniqueur et commentateur de son pays et de son temps avec |

les moyens du cinéma. Ils explicitent les stratégies mobilisées par le cinéaste pour constituer des corpus féconds, et faire que ses récits, fictions ou documentaires continuent de contribuer à l'histoire et à la réflexion. Signés de personnalités éminentes dans le domaine des arts (cinéma, littérature, théâtre, musique, architecture), de la recherche et de l'archive, ces textes éclairent, au-delà du cas singulier et remarquable d'Amos Gitai, les ressources d'une pensée de l'archive élaborée par un créateur et partagée avec de nombreuses institutions à travers le monde.

2. Record Nr.

Autore

Titolo

Pubbl/distr/stampa

ISBN

Descrizione fisica

Altri autori (Persone)

UNINA9910495826503321

Aurenche Emmanuelle

Fuite et expulsions des Allemands : transnationalité et représentations, 19e-21e siècle / Carola Hähnel-Mesnard, Dominique Herbet

Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2019

2-7574-2782-2

2-7574-1252-3

1 online resource (330 p.)

BazinAnne

CieskiMarcin

de TrégomainPierre

DormannMichael

EiglerFriederike

FagotPascal

FehrHelmut

Hähnel-MesnardCarola

HerbetDominique

JacquesChristian

KoackiJerzy Józef

MatysovaKristyna

NivenBill

PenkwittMeike

PerronCatherine

PetrasMartin

PlyerSégolène

RögerMaren

SchubertKatja

SchwartzMichael

SebauxGwénola

VolkweinAlice

WoniakKatarzyna

Soggetti

Population transfers - Germans - History - 20th century
Population transfers - Germans - History - 20th century - Foreign public opinion
Germans - Europe, Eastern - History - 20th century
Refugees - Germany - History - 20th century
Refugees - Europe, Eastern - History - 20th century
Deportees - Germany - History - 20th century
Deportees - Europe, Eastern - History - 20th century
World War, 1939-1945 - Refugees - Germany
World War, 1939-1945 - Refugees - Europe, Eastern
World War, 1939-1945 - Deportations
Europe, Eastern Ethnic relations Political aspects History 20th century

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

L'histoire de la fuite et des expulsions, entre 1944 et 1950, d'environ 12 à 14 millions d'Allemands vivant dans les territoires de l'Est, a constitué un élément majeur de la question allemande jusqu'à la fin de la Guerre froide et l'unification allemande. Depuis une quinzaine d'années, dans un contexte géopolitique différent, ces événements animent de nouveau des débats dans l'espace public en Allemagne, mais également en Pologne et en République tchèque. Ce livre est le premier en France à regrouper des contributions de spécialistes internationaux. Il interroge la représentation de cette thématique dans les médias et les musées, dans la littérature ainsi que dans les débats mémoriels, tout en se basant sur des analyses historiographiques éclairant les enjeux d'un tel retour sur ce passé. En choisissant une perspective transnationale, inscrivant ces événements dans l'histoire européenne des déplacements forcés, le livre propose aussi une réflexion sur la construction d'une mémoire européenne commune.
The story of flight and expulsions of 12 to 14 millions of Germans living in the eastern territories, between 1944 and 1950, constitutes a major event of the German Issue until the end of the Cold War and the German unification.