

1. Record Nr.	UNINA9910495825403321
Autore	Benoist Stéphane
Titolo	Rituels et cérémonies de cour, de l'Empire romain à l'âge baroque / Delphine Carrangeot, Bruno Lauriou, Vincent Puech
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2018
ISBN	2-7574-2109-3
Descrizione fisica	1 online resource (208 p.)
Altri autori (Persone)	BreroThalia CarrangeotDelphine ChilàRoxane ÉdouardSylvène LauriouBruno Lemaigre-GaffierPauline PaviotJacques PuechVincent RossignolBenoît RouxNicolas Le SpinaOlivier
Soggetti	Political customs and rites - Europe - History Rites and ceremonies - Europe - History Europe Courts and courtiers History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cette approche collective des rituels et cérémonies de cour entre l' Empire romain et l'âge baroque (début du xviiie siècle) contribue à étudier l'émergence d'une culture européenne de la cour. Son originalité consiste à inscrire dans la longue durée une analyse sociale et culturelle des rituels et cérémonies de cour, souvent envisagés selon un formalisme désincarné. L'ouvrage étudie ainsi les cadres spatiaux, les acteurs et les mises en scène qui fondent les cérémonies de cour. Il porte sur les États européens à travers des cours très diverses, impériales, pontificales, royales et princières. Il montre que les rituels

de cour doivent être compris à différentes échelles spatiales, entourent les détenteurs du pouvoir d'acteurs spécifiques et finalement mettent en scène la légitimité des souverains. L'ouvrage conclut sur la genèse des relations multiples entre les sociétés curiales et les cérémonies, qui génèrent le phénomène historique de la cour autant qu'elles en résultent. This collective approach to the study of Court ceremonies and rituals from the time of the Roman Empire to the Baroque era (early 17th century) makes a significant contribution to the study of the emergence of European court culture as a whole.
