

1. Record Nr.	UNISALENT0991003786799707536
Titolo	La vista offesa : inquinamento visivo e qualità della vita in Italia / a cura di Paolo Rognini
Pubbl/distr/stampa	Milano : F. Angeli, 2008
ISBN	9788846493026
Descrizione fisica	224 p. : ill. ; 23 cm
Collana	Uomo, ambiente, sviluppo. Saggi e manuali ; 35
Altri autori (Persone)	Rognini, Paolo
Disciplina	304.28
Soggetti	Inquinamento - Aspetti sociali Città - Ecologia
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Include riferimenti bibl.

2. Record Nr.	UNINA9910495806403321
Autore	Arévalo Raúl González
Titolo	La Guerra de Granada en su contexto internacional / Daniel Baloup, Raúl González Arévalo
Pubbl/distr/stampa	Toulouse, : Presses universitaires du Midi, 2019
ISBN	2-8107-0969-6
Descrizione fisica	1 online resource (344 p.)
Altri autori (Persone)	BaloupDaniel CardiniFranco González ArévaloRaul JaspertNikolas LluchRoser Salicrú I López de Coca CastañerJosé Enrique MiguelNicasio Salvador PaviotJacques RicciGiovanni González ArévaloRaúl
Soggetti	History of Social Sciences guerra historiografía Guerra de Granada identidad nacional
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La historiografía tradicional, española y europea, ha considerado la Guerra de Granada (1482-1492) como un hecho de naturaleza y alcance exclusivamente hispánicos. Se trataba del último episodio de un proceso ibérico, la « Reconquista », el enfrentamiento secular entre el Islam y la Cristiandad, consustancial al Medievo peninsular. El nacionalismo romántico del siglo XIX y la dictadura de Franco (1939-1975) lo marcaron a fuego en la identidad nacional española. Sin

embargo, en las últimas décadas se han revisado estos postulados, hasta culminar en una revisión radical. Librado el conflicto de la carga ideológica que lastraba su estudio, se ha podido abordar bajo una luz nueva, que tiene un doble marco infinitamente más amplio y complejo. De una parte, las Guerras de Granada - en plural - como manifestación ibérica de lo que en Europa se ha denominado « cruzadas tardías ». De otra, el reordenamiento geopolítico del Mediterráneo, como un tablero de ajedrez, en el que el Islam avanzaba en Levante y retrocedía en Occidente. El presente volumen reúne textos de especialistas europeos que abordan tanto las cruzadas contra el Reino de Granada en el siglo XIV - con participación de borgoñones, escoceses, franceses e ingleses - como la guerra final de conquista en el siglo XV. Se identifican los canales de difusión de noticias, la implicación y diferente repercusión en las cortes renacentistas de la Península Italiana, o el eco atenuado de las hostilidades en el Sacro Imperio Romano-Germánico. Emerge así una imagen insólita, novedosa, de un conflicto de dimensión y alcance internacionales.

---