Record Nr. UNINA9910495805303321

Autore Acerbi Silvia

Titolo La dramatique conciliaire de l'Antiquité à Vatican ii / Guillaume Cuchet,

Charles Mériaux

Pubbl/distr/stampa Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2019

ISBN 2-7574-2843-8

Descrizione fisica 1 online resource (470 p.)

Altri autori (Persone) ArjakovskyAntoine

BlaudeauPhilippe

Blenner-MichelSéverine

CloseFlorence
CuchetGuillaume
DaineseDavide
DeswarteThomas
FabrePierre Antoine

FigoureuxLoïc
FouillouxÉtienne
LockÉtienne
MassonCatherine
MilbachSylvain
MilletHélène
MinnichNelson H
MontaubinPascal
MorardMartin
PrévotatJacques

RomanacceFrançois-Xavier

RosenbliehÉmilie

Roy-LysencourtPhilippe

SorrelChristian TejaRamón

Vallery-RadotSophie MériauxCharles

Soggetti Religion

History concile

tactique parlementaire

Saint-Esprit papauté

	religion
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	En bonne théologie chrétienne, les conciles sont censés être « inspirés » ou « assistés » par le Saint-Esprit, mais force est de constater que leurs annales sont pleines de conflits, coups de théâtre, manœuvres, aussi bien dans la conduite des assemblées que la rédaction des documents qui en sont issus. Vues de près, les opérations du Saint-Esprit paraissent bien humaines. Cet ouvrage étudie, dans la longue durée et à des échelles différentes, les ressorts historiques de cette « dramatique conciliaire ». Comment comprendre que les acteurs des conciles aient pu être à la fois des tacticiens rompus aux usages de la mécanique des assemblées et des croyants sincères, convaincus que le Saint-Esprit pilotait en sous-main les opérations et que ce combat en apparence politique était en réalité spirituel ? Qu'est-ce que ces convictions nous disent de la nature de ces assemblées si particulières que sont les conciles ? According to Christian theology, the councils are supposed to be "inspired" or "assisted" by the Holy Spirit, but it is clear that their annals are full of conflicts, dramatic turn of events,

records.

maneuvers, as well in the conduct of assemblies as in the writing of