

1. Record Nr.	UNINA9910495798103321
Autore	Adam Véronique
Titolo	Les savoirs-mondes : Mobilités et circulation des savoirs depuis le Moyen Âge / Pilar González-Bernaldo, Liliane Hilaire-Pérez
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019
ISBN	2-7535-6034-X
Descrizione fisica	1 online resource (514 p.)
Altri autori (Persone)	BernaldoPilar González BoumedieneSamir BourguetMarie-Noëlle BretthauerIsabelle CaiozzoAnna CottiPatricia CripsLiliane GardonSébastien GouzévitchIrina Hilaire-PérezLiliane HoubreGabrielle HuiyiWu JauneauÉlodie LaborieLéonard LeandriRicardo González LempérièreAnnick LettDidier LopparelliHarold ManeroEdgardo MauChuan-Hui McCliveCathy MesnilEmmanuelle Tixier du OgilvieBrian W PassalacquaArnaud PerezLissell Quiroz PlotkinMariano Ben PlouviezDavid PodgornyiIrina PrumMichel RabierChristelle RicciardiFerruccio RinkeStefan RocheDaniel SabarrosJavier SakkalAya

SánchezRomy
SchlagdenhauffenRégis
ScordiaLydwine
ServetJean-Michel
ShelfordApril G
SpireMarie-Brunette
TaylorSimon
Vernay-NouriAnnie
VirolMichèle
WassouniFrançois
ZakharovaLarissa
ZimmermannEduardo
González-BernaldoPilar

Soggetti

History
Cultural studies
mobilité
diffusion du savoir
disciple
transnational

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Mobilités et circulation des savoirs : le thème de ce volume est le fruit d'un colloque du Laboratoire « Identités Cultures Territoires » (ICT) de l'université Paris Diderot-Paris 7 tenu en 2011. Réunissant des historiens du Moyen Âge jusqu'au monde contemporain et des civilisationnistes spécialistes de diverses aires culturelles (anglophone, germanique et hispanique), cet ouvrage s'inscrit dans le contexte actuel de décloisonnement disciplinaire des sciences humaines et d'essor des études transnationales, connectées et globales. Il se compose de six chapitres : « Entre miroirs au prince et vision du monde », « Circulation des corps et savoirs sexués », « L'acclimatation métropolitaine des savoirs sur le lointain », « Circulation des savoirs techniques : la territorialité mise à l'épreuve », « Cultures européennes de la traduction », « Circulation des savoirs pouvoir dans l'espace atlantique ». Ils révèlent la diversité des objets analysés : savoirs scientifiques, savoirs techniques, savoirs économiques et gestionnaires, savoirs administratifs et juridiques, savoirs sur l'homme, savoirs du corps, savoirs du genre, savoirs érudits et littéraires. À travers cet éventail, les auteurs présentent des recherches sur les sociétés dans leur diversité, à l'échelle du monde et sur la longue durée, et promeuvent l'étude des transversalités culturelles. L'intérêt des auteurs pour les circulations

des savoirs est donc pluriel : il comprend aussi bien les interrogations spatiales (la relation aux territoires, aux frontières et aux pouvoirs) que les problématiques liées aux transferts culturels, aux hybridations et aux cultures de la mobilité – des thématiques dont Daniel Roche rappelle dans la préface, le puissant renouvellement historiographique.
