

1. Record Nr.	UNINA9910567785603321
Autore	Bluma Lars
Titolo	Boom - crisis - heritage : king coal and the energy revolutions after 1945 / / Lars Bluma, Michael Farrenkopf, Torsten Meyer
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : Walter de Gruyter GmbH, , [2021] ©2021
ISBN	3-11-072994-6
Descrizione fisica	1 online resource (310 pages)
Collana	Veröffentlichungen Aus Dem Deutschen Bergbau-Museum Bochum ; ; v. 242
Disciplina	553.24
Soggetti	Coal mines and mining - History
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910495795303321
Autore	Cupers Jean-Louis
Titolo	Aldous Huxley et la musique : À la manière de Jean-Sébastien / Jean-Louis Cupers
Pubbl/distr/stampa	Bruxelles, : Presses de l'Université Saint-Louis, 2018
ISBN	2-8028-0442-1
Descrizione fisica	1 online resource (409 p.)
Altri autori (Persone)	PouilliartRaymond ScherSteven P
Disciplina	823/.912
Soggetti	Music in literature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les aspects musicaux de l'œuvre du romancier Aldous Huxley (1894-1963) ont été souvent abordés sans pour autant faire l'objet d'une étude approfondie, documentée tant sur le plan littéraire que le plan musical, qui porte sur l'ensemble de l'œuvre : romans, nouvelles, théâtre, écrits poétiques, mais aussi correspondance, essais et critique musicale. Telle est l'originalité de cette étude, érudite et rigoureuse, qui se présente également comme une monographie de l'œuvre de Huxley, et un ouvrage de référence pour un public cultivé soucieux de faire connaissance avec le grand écrivain. Par l'étude d'une des dimensions capitales du travail littéraire, le rapport au système musical, l'auteur éclaire les œuvres de manière inédite et méthodique, faisant ainsi valoir l'utilité d'une forme de recherche encore peu pratiquée en Europe.