

1. Record Nr.	UNISA990003095210203316
Autore	IACOPI, Irene
Titolo	La casa di Augusto : le pitture / Irene Iacopi
Pubbl/distr/stampa	Milano : Electa, 2007
ISBN	978-88-370-5932-3
Descrizione fisica	82 p. : ill. ; 28 cm
Disciplina	759.9376
Soggetti	Domus Augustana <Roma> - Dipinti murali*
Collocazione	XI.5.B. 397
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	In testa al front.: Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Soprintendenza Archeologica di Roma

2. Record Nr.	UNINA9910495788603321
Autore	Bajoni Maria Grazia
Titolo	Thémis en diplomatie : Droit et arguments juridiques dans les relations internationales de l'Antiquité tardive à la fin du xviii ^e siècle / Éric Schnakenbourg, Nicolas Drocourt
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2017
ISBN	2-7535-5600-8
Descrizione fisica	1 online resource (332 p.)
Altri autori (Persone)	BeckerAudrey BeihammerAlexander BelissaMarc BélyLucien DhondtFrederik GaurierDominique KintzingerMartin LloretSylvain MalamutÉlisabeth MalaspinaElisabetta Fiocchi MicallefFabrice MoeglinJean-Marie NechaevaEkaterina PéquignotStéphane SchnyderMarco SouleyreauMarie-Catherine Vignal TernatFrançois TóthFerenc VilasecaNúria Sallés SchnakenbourgÉric DrocourtNicolas
Soggetti	History Law droit organisation internationale argument juridique diplomatie
Lingua di pubblicazione	Francese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>L'étude des relations internationales et des contacts diplomatiques au travers des âges ne saurait faire l'économie d'une réflexion sur le rôle et l'importance du recours au droit et aux arguments juridiques. C'est autour de ce postulat que sont réunies les diverses contributions du présent ouvrage qui s'inscrivent dans un espace allant des marges orientales de Byzance à l'Europe occidentale et dans un large champ chronologique, de l'Antiquité tardive à la fin du xviii^e siècle. Elles cherchent à saisir l'usage que les différents acteurs des relations internationales ont fait du droit et des règles juridiques dont ils disposaient pour éviter, résoudre mais aussi, parfois, générer des conflits. L'argument de nature juridique relève en effet d'un langage fondé sur des valeurs et des références qui permettent l'échange et la controverse entre interlocuteurs partageant a priori une culture politique sinon toujours commune, du moins proche. Plus largement, le droit, considéré comme un moyen de la diplomatie, est non seulement utilisé, mais aussi dévoyé et manipulé, disant ainsi beaucoup des rapports de force des parties en présence. Les manèges du droit en diplomatie nécessitent une réelle maîtrise de l'outil juridique et impliquent d'étudier les différents types de protagonistes des relations internationales, qu'ils y soient directement impliqués (ambassadeurs, juristes, souverains) ou que leurs activités et leur sort en dépendent (marchands, négociants, transfuges). Autant d'éléments qui sont au cœur des réflexions de ce volume.</p>