

1. Record Nr.	UNINA9910708614503321
Autore	Gillson Joseph L (Joseph Lincoln), <1895->
Titolo	Contact metamorphism of the rocks in the Pend Oreille district, northern Idaho / / by Joseph L. Gillson
Pubbl/distr/stampa	Washington : , : Department of the Interior, U.S. Geological Survey, , 1929
Descrizione fisica	1 online resource (15 unnumbered pages) : illustrations, maps
Collana	Professional paper ; ; 158-F Shorter contributions to general geology ; ; 1929
Soggetti	Metamorphic rocks - Idaho Metamorphism (Geology) - Idaho Metamorphic rocks Metamorphism (Geology) Idaho
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from title screen (viewed September 22, 2014).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.

2. Record Nr.	UNINA9910495779303321
Autore	Benoit Eric
Titolo	Écrire le cri : Le Livre des Questions d'Edmond Jabès. Exégèse / Eric Benoit
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2018
ISBN	979-1-03-000428-1
Descrizione fisica	1 online resource (192 p.)
Soggetti	Literature littérature française monde juif
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Très tôt, l'œuvre de Jabès fut remarquée par Blanchot, Derrida, Lévinas, comme une œuvre capitale de notre temps. Située hors de tout genre, elle s'impose comme l'une des plus singulières de la seconde moitié du XXe siècle. Toute résonante du drame de la Shoah, elle laisse aussi entendre de plus lointains échos bibliques. Exigeante, elle nous demande une lecture attentive, méditative, et nous entraîne à la recherche d'un sens étonnamment dense, souvent grave et poignant. L'ouvrage d'Éric Benoit explore ce sens. Il consiste en l'exégèse continue du Livre des Questions, dont il suit la progression pas à pas. L'analyse ici sera toujours proche du texte, pour le servir aussi fidèlement que possible. Le commentaire adoptera une perspective alternativement littéraire, thématique, stylistique, philosophique, théologique, ou historique..., selon ce qu'exige chaque moment de l'œuvre. Ce livre, résultat d'un travail qui n'avait pas été entrepris jusqu'à présent, voudrait être un guide utile pour tout lecteur de Jabès, et devenir un instrument de référence pour les chercheurs à venir.</p>