

1. Record Nr.	UNINA9910495763003321
Autore	Claudon Francis
Titolo	Stendhal et la musique / Francis Claudon
Pubbl/distr/stampa	Grenoble, : UGA Éditions, 2019
ISBN	2377471676
Descrizione fisica	1 online resource (356 p.)
Collana	Bibliothèque stendhalienne et romantique
Altri autori (Persone)	ClaudonFrancis
Soggetti	Literary Theory & Criticism littérature française littérature XIXe siècle réalisme romantisme musique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet ouvrage propose une approche inédite de l'œuvre de Stendhal à travers une analyse des liens qui l'unissent à la musique. Quels ont été ses rapports avec la musique ? Quels étaient ses compositeurs, ses opéras préférés et pourquoi ? Ce livre montre comment la musique, et particulièrement l'opéra, a totalement imprégné l'œuvre de Stendhal : dans ses romans, ses nouvelles ou ses écrits intimes, il a cherché à transformer la musique en mots, faisant souvent référence à Mozart ou Cimarosa. Persuadé d'avoir été un musicien manqué, Stendhal a rêvé de rivaliser, en tant qu'écrivain, avec la musique et ainsi d'atteindre l'idéal romantique de la fraternité des arts.