

1. Record Nr.	UNINA9910495760303321
Autore	Favier Irène
Titolo	L'usine théâtre du pouvoir : Direction et salariés à Faverges (mars-avril 1976) / Irène Favier
Pubbl/distr/stampa	Tours, : Presses universitaires François-Rabelais, 2018
ISBN	2-86906-581-7
Descrizione fisica	1 online resource (234 p.)
Soggetti	Economics History théâtre conflits entreprise XXe siècle patronat Faverges salarial usine
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Doit-on parler de double vie ? Grand dramaturge du monde du travail moderne, récent prix Molière, Michel Vinaver s'est également confronté personnellement à l'âpreté du monde professionnel contemporain, en menant de front écriture et management en entreprise. Dans les années 1960 et 1970, il travaille en effet pour Gillette, qui lui confie ensuite la direction générale de l'entreprise S.T. Dupont. Aux sociabilités artistiques et parisiennes font alors suite les rugueux rapports de force du monde social et provincial. Ce récit relate la réaction du dramaturge face au conflit social avec occupation d'usine, survenu en 1976 alors qu'il était PDG de l'entreprise. Après avoir suivi la chronologie de cet événement, qui bouleverse les relations sociales au sein de l'entreprise, cet ouvrage revient sur les enjeux majeurs qui animent le conflit - et

qui en expliquent en partie l'ardeur et les interprétations concurrentes. S'agit-il d'un carnaval, ou d'un véritable événement ? De l'éruption éphémère de velléités perturbatrices, ou Mai 68 à retardement en milieu paysan et catholique ? Qu'est-ce que diriger des hommes en milieu privé ? Le monde de l'entreprise fonctionne-t-il en vase clos préservé de l'histoire, ou est-il soumis aux bourrasques de celle-ci ? Autant de questions qui éclairent l'œuvre d'un dramaturge majeur de notre temps.
