

1. Record Nr.	UNINA9910495759003321
Autore	Abdelmoumen Mélikah
Titolo	Nouvel état des lieux des littératures francophones : Cadres conceptuels et création contemporaine // Véronique Corinus, Mireille Hilsum
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2020
ISBN	2-7297-1207-0
Descrizione fisica	1 online resource (242 p.)
Collana	Champs francophones
Altri autori (Persone)	AllouacheFerroudja BaptisteRaphaël BochatonMarine ChevauxOphélia CorinusVéronique CottierChristine Le Quellec DecourtNadine GarnierXavier Hainaud Réalisé par Boris LongreJean-Pierre MargrasFanny MouraJean-Marc RiffardClaire VettoratoCyril HilsumMireille
Soggetti	Literature, Romance histoire littéraire géographie littéraire francophonie méthodologie origine
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Depuis la fin du xxe siècle, un pan de la critique universitaire s'est montré soucieux d'offrir aux études francophones un soubassement épistémologique capable d'asseoir leur légitimité. Le présent ouvrage se situe résolument dans ce sillage. Son originalité tient sans doute à la contribution d'écrivains et d'étudiants conviés à participer à cet effort réflexif. Adoptant une composition polygraphe qui mêle articles scientifiques, essais et entretiens, ce livre esquisse un inventaire des concepts, pratiques et méthodes permettant d'appréhender les écritures francophones du xxie siècle commençant. Il fait ainsi surgir ou resurgir quelques grandes questions et met en relief certaines nécessités : reconsidérer le concept même de francophonie, inclure la variété de ses espaces et de ses corpus, mais aussi sortir les études francophones de leur confinement. Plus globalement, il s'agit d'élaborer de nouveaux cadres théoriques pour repenser l'espace, le temps et l'histoire littéraire.
