

1. Record Nr.	UNINA9910495758403321
Autore	Lesage Sylvain
Titolo	Publier la bande dessinée : les éditeurs franco-belges et l'album, 1950-1990 // Sylvain Lesage
Pubbl/distr/stampa	Villeurbanne, : Presses de l'enssib, 2019
ISBN	2-37546-082-0
Descrizione fisica	1 online resource (424 p.)
Collana	Papiers
Soggetti	Comic books, strips, etc - Publishing - France - History - 20th century Comic books, strips, etc - Publishing - Belgium - History - 20th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Ce livre retrace l'adoption progressive de l'album comme standard de publication de la bande dessinée en Belgique et en France dans la seconde moitié du XXe siècle. En se fondant sur un dépouillement approfondi des archives d'éditeurs et sur une connaissance intime des évolutions esthétiques de la bande dessinée, Sylvain Lesage étudie comment cette forme de publication affecte les manières de créer, de transmettre et de recevoir la bande dessinée. Maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Lille, Sylvain Lesage mène des recherches à la croisée de l'histoire culturelle de la bande dessinée, d'une histoire sociale des mondes du livre, d'une poétique historique des supports et des formes visuelles de l'histoire. Ce livre retrace l'adoption progressive de l'album comme standard de publication de la bande dessinée en Belgique et en France dans la seconde moitié du XXe siècle. En se fondant sur un dépouillement approfondi des archives d'éditeurs et sur une connaissance intime des évolutions esthétiques de la bande dessinée, Sylvain Lesage étudie comment cette forme de publication affecte les manières de créer, de transmettre et de recevoir la bande dessinée. Maître de conférences en histoire contemporaine à l'université de Lille, Sylvain Lesage mène des recherches à la croisée de l'histoire culturelle de la bande dessinée, d'une histoire sociale des mondes du livre, d'une poétique historique des supports et des formes</p>

visuelles de l'histoire.

2. Record Nr.	UNINA9910779216103321
Autore	Everett Barbara <1949->
Titolo	The link between childhood trauma and mental illness [[electronic resource]] : effective interventions for mental health professionals // Barbara Everett and Ruth Gallop
Pubbl/distr/stampa	Thousand Oaks, Calif. ; ; London, : SAGE, c2001
ISBN	1-322-41350-9 0-7619-1699-7 1-4522-2170-7
Descrizione fisica	1 online resource (xiii, 330 p.)
Altri autori (Persone)	GallopRuth <1943->
Disciplina	616.8582239
Soggetti	Adult child abuse victims - Mental health Psychic trauma in children
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Cover; Contents; Introduction; Part I - Theory and Knowledge; Chapter 1 - Why We Often Miss a History of Childhood Trauma; Chapter 2 - A Multidimensional Model of Understanding; Chapter 3 - The Research Story; Chapter 4 - Recognizing the Signs and Symptoms; Chapter 5 - The Controversy Surrounding Traumatic Memory; Chapter 6 - Asking about Abuse; Appendix A; Part II - Effective Interventions; Chapter 7 - Understanding Power; Appendix A; Chapter 8 - The Healing and Recovery Process; Chapter 9 - Treatment Models; Chapter 10 - Promoting Client Safety Chapter 11 - How to Listen to, Hear, and Understand Clients' Stories Chapter 12 - Crisis Care; Chapter 13 - The Invisibility of Men's Pain; Chapter 14 - Racism, Oppression, and Childhood Trauma; Chapter 15 - Personal and Professional Self-Care; Index; About the Authors
Sommario/riassunto	This practitioner orientated book offers a key to understanding and working with survivors of childhood trauma and abuse. It offers an

approach which encourages professionals to connect clients' abusive
pasts with present day behaviour.
