Record Nr. UNINA9910495755403321

Autore Stenger Nicolas

Titolo Denis de Rougemont : Les intellectuels et l'Europe au XXe siècle /

Nicolas Stenger

Pubbl/distr/stampa Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2019

ISBN 2-7535-6006-4

Descrizione fisica 1 online resource (428 p.)

Soggetti History

Cultural studies militantisme

construction européenne

intellectuel

Lingua di pubblicazione Francese

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia

Sommario/riassunto Ce livre, fondé sur l'exploitation d'archives inédites déposées en Suisse,

en Italie, en France, en Belgique et aux États-Unis, analyse le cheminement intellectuel et militant de l'écrivain Denis de Rougemont après la Seconde Guerre mondiale, sachant que sa vie s'est dès lors confondue avec la cause de l'union fédérale européenne. Membre actif des groupes personnalistes L'Ordre nouveau et Esprit dans les années 1930, essaviste de renommée mondiale depuis la parution de L'Amour et l'Occident en 1939. Rougemont fonda en 1950 à Genève le Centre européen de la culture, où il tenta de mener, en autonomie vis-à-vis des gouvernements et malgré des moyens financiers limités, une œuvre de coopération culturelle et de réforme des mentalités, soutenant mais aussi critiquant les réalisations des artisans officiels de la construction européenne. En interrogeant l'idée d'engagement de l'intellectuel à travers l'itinéraire particulier de Denis de Rougemont, ce livre montre les interactions possibles entre la réflexion politique, philosophique, littéraire, et l'énergie mobilisée par l'action militante sous toutes ses formes. Il souligne l'évolution et la clarification progressives du projet européen de Rougemont, ainsi que la guestion de sa réception sur la

scène intellectuelle et politique. Outre un essai sur l'Europe et ses problèmes de définition et de finalités, il s'agit d'une mise en perspective historique d'un homme en prise avec son temps, avec d'autres hommes et leurs idées.