

1. Record Nr.	UNINA9910285847303321
Autore	Brooks, Arthur C.
Titolo	La via della libertà : come vincere la battaglia per la libera iniziativa / Arthur C. Brooks ; a cura di Flavio Felice e Francesco Martini
Pubbl/distr/stampa	Soveria Mannelli : Rubbettino, 2014
ISBN	978-88-498-3868-8
Descrizione fisica	233 p. : ill. ; 22 cm
Collana	Problemi aperti ; 189
Disciplina	330.1220973
Locazione	FSPBC
Collocazione	COLLEZ. 1858 (189)
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Traduzione di Francesco Martini

2. Record Nr.	UNINA9910495748603321
Autore	Le Sage Hervé-Julien
Titolo	Mémoires du chanoine Le Sage : Le diocèse de Saint-Brieuc de la fin de l'Ancien Régime à la monarchie de Juillet / Hervé-Julien Le Sage
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2017
ISBN	2-7535-6559-7
Descrizione fisica	1 online resource (428 p.)
Altri autori (Persone)	GicquelSamuel
Soggetti	History clergé Saint-Brieuc mémoires Bretagne
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Étonnamment caustiques, les Mémoires du chanoine Le Sage (1757-1832) furent pendant longtemps jugés impropres à la publication. Ils constituent pourtant un document exceptionnel sur le clergé de la fin de l'Ancien Régime aux années 1830. L'auteur est lui-même atypique : après avoir été moine à Beauport, il sillonna l'Europe jusqu'en Pologne pendant la Révolution puis, à l'annonce de la signature du Concordat, il entra en Bretagne où il devint chanoine de la cathédrale de Saint-Brieuc. Hervé-Julien Le Sage, doté d'une culture et d'une mémoire remarquables, apparaît comme un moine d'Ancien Régime égaré dans le XIXe siècle qui fait la chronique de son temps. Ses Mémoires décrivent les transformations religieuses de la fin de l'Ancien Régime aux années 1830 d'une manière particulièrement originale. En effet, l'auteur conçoit son œuvre comme un catalogue d'erreurs destiné à instruire les futurs évêques et ne gomme nullement les aspérités de l'histoire. Au contraire, il peint d'une plume acerbe les travers de ses contemporains et s'attarde sur les épisodes douloureux. Les Mémoires du chanoine Le Sage fourmillent de détails sur les heures sombres de la Révolution et les luttes de l'Empire et de la Restauration. Le lecteur se

retrouve ainsi au cœur des querelles politiques et religieuses de l'époque mais aussi au milieu des conflits de personnes, de pouvoir et d'idées, par exemple entre Mgr Le Groing de La Romagère et Jean-Marie de Lamennais. Le chanoine Le Sage se fait alors l'écho des turbulences que ce conflit génère à l'échelle nationale et offre d'intéressantes pages sur le fonctionnement des institutions. Mais ces Mémoires sont également d'une richesse remarquable pour quiconque s'intéresse à l'histoire de la Bretagne : les savoureux portraits, les chansons moqueuses et les anecdotes piquantes sont aussi des instantanés qui révèlent sa diversité culturelle.
