

1. Record Nr.	UNINA9910495743003321
Autore	Alcouffe Christiane
Titolo	Dictionnaire historique de comptabilité des entreprises / Didier Bensadon, Nicolas Praquin, Béatrice Touchelay
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2018
ISBN	2-7574-1840-8
Descrizione fisica	1 online resource (500 p.)
Altri autori (Persone)	AsselainJean-Charles BakerCharles-Richard Baubeaupatrice BensadonDidier BlumVéronique BonneCatherine BonnevalLoic BordeChristian BughinChristiane CardoniFabien ChambostIsabelle CharlierPatrice CharrierEmmanuel ChristenCarole CléachOlivier ColasseBernard DakkamMohamed Ali De Beeldelgnace DegosJean-Guy DequidtMarie-Agnès D'AngioAgnès El OrfLazhar EyraudCorine FelixEddy E FinetAlain FloquetMathieu Fournes DattinChristine Fournes-DattinChristine Hissung-ConvertNelly HoarauChristian JolyNathalie JouanenOlivia KleeLouis LaachrateMohamed LabardinPierre

LaguecirAziza
Le BrisDavid
Le ManhAnne
Le TexierThibault
LemarchandYannick
LevantYves
LonguenesseElisabeth
LouzzaniYassine
MagneLaurent
MarcoLuc
MasquelierPhilippe
MastinJean-Luc
McWattersCheryl S
Meiss-EvenMarjorie
MereauxJean-Paul
MetzgerJean-Luc
MichaïescoCéline
MikolAlain
MinchellaDelphine
MullerYvonne
NikitinMarc
ObertRobert
PasqualiniFrançois
PerrinCédric
PerronFabrice
PlatonovaNatalia
PraquinNicolas
PrunauxEmmanuel
RamirezCarlos
Rebolledo-DhuinViera
RichardEdouard
RichardJacques
RobertFrançois
RossiMaria Lucia
RossignolJean-Luc
SabolyMichèle
SanduRaluca
TabourinFrancis
ThuelinElisabeth
TouchelayBéatrice
TouchelayMarie-Christine
VilliersPatrick
WittmannValentin
ZelinschiDragos
ZimnovitchHenri

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Plus de quatre-vingts contributeurs, spécialistes de sciences humaines et sociales (droit, économie, gestion, histoire, sciences politiques, sociologie) ont travaillé ensemble pour définir les principales notions et termes comptables qui courent du xve siècle à aujourd'hui. L'ouvrage est à même d'intéresser un public varié : les non-spécialistes de la comptabilité à la recherche de l'histoire technique de termes comptables ; les spécialistes de la comptabilité soucieux de trouver matière à réflexion sur les débats contemporains relatifs à la construction du chiffre comptable et de ses enjeux de pouvoir (i.e. : normes comptables internationales IFRS) ; les professionnels du chiffre curieux de l'étymologie et de l'origine des termes comptables et financiers. L'ouvrage vise donc à donner à chacun les moyens de mieux comprendre les enjeux des conventions comptables passées et actuelles et de prendre part aux débats qu'elles suscitent. Il permet de s'approprier ce qui est en général présenté comme une technique aride. Bien au contraire, ce dictionnaire critique met en avant la dimension historique et sociale de la comptabilité et le rôle qu'elle joue dans les transformations successives du capitalisme. Over eighty contributors human and social scientists (law, economics, management, history, political science, sociology) have worked together to highlight the main accounting concepts and terms coming from the past.</p>