

1. Record Nr.	UNINA9910495739203321
Autore	Dauphin Claude <1903-1978, >
Titolo	Pourquoi enseigner la musique? : propos sur l'education musicale a la lumiere de l'histoire, de la philosophie et de l'esthetique / / Claude Dauphin
Pubbl/distr/stampa	[Montreal, Quebec] : , : Les Presses de l'Universite de Montreal, , 2011 ©2011
ISBN	2-7606-3098-6 2-8218-9808-8 2-7606-2668-7
Descrizione fisica	1 online resource (250 p.)
Collana	Parametres
Classificazione	9,2
Disciplina	780.71
Soggetti	Music - Instruction and study Music - History and criticism Music - Philosophy and aesthetics
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	""Sonate no 8 en la mineur (K. 310)""
Sommario/riassunto	Les propos du professeur Claude Dauphin exposent les fondements de la pédagogie musicale, depuis les philosophes de l'Antiquité jusqu'aux grands innovateurs du xxe siècle. Tour à tour théorique et passionné, l'auteur inscrit son discours dans la réalité sociale et politique contemporaine et ne se prive pas de critiquer les dérives utilitaristes de certaines réformes. Contre le conformisme académique, rappelle-t-il, il n'est de meilleur remède que la transmission de l'amour de l'art. Il en fait une brillante démonstration dans ce livre, notamment par ses études sur les œuvres de Mozart et de Beethoven, dans le contexte de la diversité des genres et du croisement des cultures.