

1. Record Nr.	UNINA9910495735703321
Autore	Rinuy Paul-Louis
Titolo	La sculpture contemporaine // Paul-Louis Rinuy
Pubbl/distr/stampa	Saint-Denis, France : , : Presses Universitaires de Vincennes, , 2016
ISBN	2-84292-895-4 2-84292-555-6
Descrizione fisica	1 online resource (188 pages)
Collana	Libre cours
Disciplina	735
Soggetti	Sculpture, Modern - 20th century Sculpture, Modern - 21st century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	Histoire et analyse des bouleversements de la sculpture contemporaine de 1945 à nos jours, de Brancusi et Giacometti à Jeff Koons en passant par Christo, Tinguely et Robert Smithson. « Pourquoi la sculpture plutôt que rien ? » s'interrogeait le sculpteur Emmanuel Saulnier en l'an 2000. À cette question répond, de manière décalée, le succès sans précédent de la rétrospective Jeff Koons à Beaubourg en 2015. Nourrie d'ambition et d'inquiétude, la position de la sculpture à l'époque contemporaine ne cesse de tourmenter les artistes, les critiques, les commanditaires.