

1. Record Nr.	UNINA9910495734403321
Titolo	Toni Morrison, au-dela du visible ordinaire // sous la direction de Andree-Anne Kekeh-Dika, Maryemma Graham, Janis A. Mayes
Pubbl/distr/stampa	Saint-Denis, France : , : Presses universitaires de Vincennes, , 2015 c2014
ISBN	2-84292-869-5 2-84292-497-5
Descrizione fisica	1 online resource (286 pages)
Collana	Imaginaire du Texte
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Interrogation de l'œuvre à partir de ce que l'écrivaine nomme les « petits mécanismes qui régissent la vie quotidienne », du détail ordinaire, de ce presque rien qui en dit long sur les choses subies et tues. La question du regard et du visible se pose, manifeste, dérangement, au seuil de l'œuvre de Toni Morrison. Cet ouvrage novateur réunit des voix contrastées, divergentes, polémiques qui ont tentées d'être à l'écoute d'une partie de l'imaginaire de l'écrivaine et de rendre perceptibles, tangibles les nuances d'une œuvre exceptionnelle. Du premier roman, <i>The Bluest Eye</i> (1970) à <i>Home</i> (2012), en passant par les essais et les entretiens de l'écrivaine, l'ouvrage retrace l'instabilité du monde et les leçons de vie et d'écriture que propose la demeure « Morrison ».