

|                        |   |
|------------------------|---|
| 1. Record Nr.          | UNINA9910495731003321   |
| Autore                 | Aubonnet Brigitte   |
| Titolo                 | Pour la poésie : Poètes de langue française (XXe-XXIe siècle) / Corinne Blanchaud, Cyrille François   |
| Pubbl/distr/stampa     | Saint-Denis, : Presses universitaires de Vincennes, 2018  |
| ISBN                   | 2-84292-947-0<br>2-84292-457-6  |
| Descrizione fisica     | 1 online resource (480 p.)  |
| Altri autori (Persone) | BarkaBana<br>BelinOlivier<br>BerClaude<br>BlanchaudCorinne<br>BrouilletteMarc André<br>CharestNelson<br>Chalet AchourChristiane<br>DubrunquezPierre<br>DumontFrançois<br>EssieneJean-Marcel<br>FraissePaul<br>FrançoisCyrille<br>FréminMarie<br>Houdart-MerotViolaine<br>JouveDominique<br>KleiberPierre-Henri<br>KoberMarc<br>Lamy-BeaupréJonathan<br>MaïsettiArnaud<br>MaximinDaniel<br>Mountapmbémé P. NjoyaYaya<br>NgweRaphaël<br>PaquinJacques<br>PetitjeanAMarie<br>PortanteJean<br>RumeauDelphine<br>SlacikAnne<br>SoucyPierre-Yves<br>ValfortBlandine |
| Soggetti               | Poetry  |

Afrique subsaharienne  
Algérie  
Antille  
culture  
Europe  
francophonie  
langue française  
oralité  
parole  
poésie  
Québec  
vingt-et-unième siècle  
vingtième siècle

---

**Lingua di pubblicazione**

Francese

---

**Formato**

Materiale a stampa

---

**Livello bibliografico**

Monografia

---

**Sommario/riassunto**

Cet ouvrage confronte des œuvres poétiques contemporaines issues d'aires géographiques diverses, Europe, Québec, Antilles, Algérie et Afrique subsaharienne. La langue française y est pratiquée comme une langue internationale oscillant entre prose et vers, lyrisme et sarcasme. Ainsi peut-on découvrir l'extrême diversité de la poésie de langue française aujourd'hui. En mettant en lumière des poètes parfois mal connus, l'ouvrage atteste la vitalité et la force de résistance de la poésie dans un monde qui, souvent, la marginalise.

---