

1. Record Nr.	UNINA9910495728503321
Autore	Baron Christine
Titolo	Circulation des savoirs et reconfiguration des idées : Perspectives croisées : France-Brésil / Laurence Dahan-Gaida
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2018
ISBN	2-7574-1784-3
Descrizione fisica	1 online resource (412 p.)
Altri autori (Persone)	BégrandPatrick BenthienRafael Faraco Biget-MainfroyMichelle ConsolimMarcia Dahan-GaidaLaurence DenyAurélie De CarvalhoRaphael Guilherme FollettDanielle GillespieMargaret GoujatHélène HaberlHildegard KohlerHéliane LefebvreMuriel LewisCarys LopezAndré Porto Ancona PinedoJavier Reynaud-PaligotCarole SilvaHelenice Rodrigues da VargasRejane Arce VieiraCarlos Eduardo
Soggetti	Intercultural communication Culture and globalization Learning and scholarship
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Les circulations transnationales de savoirs sont un phénomène majeur du nouveau régime mondialisé de la connaissance, où l'intensification des transferts culturels remet en question le cadre strictement national de l'histoire intellectuelle. Parallèlement, la porosité toujours plus grande entre les disciplines a suscité un bouleversement des configurations qui relient les savoirs, entraînant une crise des anciens découpages et l'apparition d'un nouveau paysage cognitif. Les études réunies dans cet ouvrage cherchent à décrypter le nouvel espace historique, culturel et scientifique en train d'émerger de ces dynamiques, grâce à une approche à la fois interdisciplinaire et transculturelle. Croisant le point de vue de chercheurs venus du Brésil et d'Europe, il cherche notamment à cerner la contribution des pays du Sud dans la production contemporaine des connaissances et le changement des rapports de pouvoir/savoir qui s'y expriment. Transnational circulation has become a key feature of the new globalised regime of knowledge, with the rise in cultural transference causing strictly national frames of intellectual history to be called into question.
