

1. Record Nr.	UNINA9910495726103321
Autore	Dupont-Pierrart Nicole
Titolo	Claire de Gonzague Comtesse de Bourbon-Montpensier (1464-1503) : Une princesse italienne à la cour de France / Nicole Dupont-Pierrart
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2017
ISBN	2-7574-1612-X 2-7574-1808-4
Descrizione fisica	1 online resource (342 p.)
Altri autori (Persone)	ToscanoGennaro
Disciplina	940 920
Soggetti	History International Relations Frédéric I Claire de Gonzague noblesse Cour courtisans relation internationale Italie France Charles VIII Biography History France Court and courtiers Biography France History 15th century France Foreign relations Italy Italy Foreign relations France France Italy
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Après une enfance passée au sein de la cour raffinée des marquis de Mantoue, Claire de Gonzague épouse en 1481 le comte Gilbert de Bourbon-Montpensier, cousin du roi Charles VIII. Elle joue un rôle de mécène, accueillant des artistes et des réfugiés italiens dans son château d'Aigueperse en Auvergne. Après la mort de son mari au cours de la campagne d'Italie de 1494, la comtesse, dame d'honneur d'Anne de Bretagne, met son talent de négociatrice au service de son frère François, intriguant à la cour de France pour sauver le marquisat que Louis XII envisage de conquérir. La biographie de cette princesse, mère du célèbre connétable Charles de Bourbon et belle-sœur de la brillante marquise Isabelle d'Este, fait renaître la vie de cour au XVe siècle, sous la forme d'un sujet inédit basé essentiellement sur des sources d'archives italiennes. Claire de Gonzague grew up in the marquis of Mantoue's refined court. Then, she got married with Count Gilbert Bourbon-Montpensier in 1481, cousin of King Charles VIII. She played a key role there by being a patron of art, welcoming artists and Italian refugees in her Aigueperse castle in Auvergne. After the death of her husband during the Italian war of 1494, the Countess, lady-in-waiting of Anne de Bretagne, uses her talent for negotiation for her brother François.
