

1. Record Nr.	UNINA9910815918503321
Titolo	The metaphorical use of language in Deuterocanonical and cognate literature // edited by Markus Witte and Sven Behnke
Pubbl/distr/stampa	Berlin, Germany : , : De Gruyter, , 2015 ©2015
ISBN	3-11-037399-8 3-11-038623-2
Edizione	[Includes a print version and an ebook]
Descrizione fisica	1 online resource (566 p.)
Collana	Deuterocanonical and Cognate Literature, , 1614-3361 ; ; Yearbook 2014/2015
Disciplina	229/.066
Soggetti	Metaphor in the Bible Metaphor in literature Jewish religious literature - History and criticism Christian literature, Early - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Front matter -- Vorwort -- Inhalt -- Die besondere Rede -- (Some) Domains of Metaphor in Hellenistic Literature -- „Das Licht Gottes“ – Metaphern in der Tobiterzählung -- Metaphors and the Character Construction of Tobias in the Book of Tobit -- The Book of Judith as a Reversal of the Sexual and Marital Metaphors in Jeremiah 2:20–3:20 and Hosea 1–3 -- „...indem er Feuer und Würmer in ihr Fleisch gibt“ (Jdt 16,17) -- Arboreal Metaphors and Botanical Symbolism in the Theodotion Susanna Narrative -- Gebrauch und Funktionen der metaphorischen Rede im 1. Makkabäerbuch -- Metaphern im 2. Makkabäerbuch -- Metaphern bei Josephus: Soll man, kann man sie übersetzen? -- Metaphern im Septuaginta-Psalter -- Auferstehungsmetaphorik in der Septuaginta des Hiobbuches -- Von der „fremden Frau“ zu „Frau Torheit“ -- Garment Imagery in the Book of Ben Sira -- Metaphors in 4 Maccabees -- Metapher und Allegorie bei Philon von Alexandrien -- Accommodating the Political: Philo's King Metaphor -- Metaphors in the Closing Verses of the Book of Baruch -- Leben in Metaphern -- Creation Encrypted: Ontology through Metaphor

-- Metaphor and the Poetics of Scriptural Rewriting in Jubilees --  
Jüdische Metaphern im Thomasevangelium -- Kognitive Metapher  
„Anderssein ist eine Grenze“ im antiken Judentum und Urchristentum  
-- 'Metaphorical' Redefinition of Church Space through LXX Texts on  
Christian Monuments from Asia Minor -- Some Metaphors in Early  
Rabbinic Liturgy -- Glaubten antike Christenmenschen an ihre Bilder  
für Himmel und Hölle? -- Autorinnen und Autoren -- Stellenregister (in  
Auswahl)

---

Sommario/riassunto

Metaphern stellen sprachlich einen wesentlichen Bestandteil religiöser Rede und Literatur dar und sind kulturell ein entscheidender Indikator für das Selbst- und Weltverständnis der sie gebrauchenden Träger- und Adressatenkreise. In Metaphern spiegeln sich Gottes-, Menschen- und Weltbilder. Gleichzeitig prägen Metaphern mittels ihrer je eigenen Kontexte, die sie bei der Übertragung einbringen, die Rede von Gott und vom Menschen, sie zwingen ihre Adressaten aufgrund ihrer Bildhaftigkeit und ihrer symbolimmanenten Mehrdeutigkeit zu interpretatorischer Mitarbeit, sie verändern die Wirklichkeitswahrnehmung und setzen damit auch gezielt Handlungen frei. Die in diesem Band gesammelten Aufsätze analysieren den Gebrauch, die Funktion und die Struktur von Metaphern in ausgewählten jüdischen Schriften aus hellenistisch-römischer Zeit, einschließlich der Werke Philos und der Texte aus Qumran, sowie in apokryphen frühchristlichen Texten und Inschriften.

Metaphors are a vital linguistic component of religious speech and serve as a cultural indicator of how groups understand themselves and the world. The essays compiled in this volume analyze the use, function, and structure of metaphors in Jewish writings from the Hellenistic-Roman period (including the works of Philo and the texts of Qumran), as well as in apocryphal early Christian texts and inscriptions.

---

2. Record Nr.	UNINA9910291739303321
Autore	García Fajardo Josefina
Titolo	Análisis semánticos / edicion de Josefina Garcia Fajardo
Pubbl/distr/stampa	El Colegio de México, 1996 Mexico, D.F. : , : Colegio de Mexico, Centro de Estudios Linguisticos y Literarios, , 1996 ©1996
ISBN	607-628-544-3 968-12-0708-4
Edizione	[1. ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (245 p.) : : ill. ;
Collana	Catedra Jaime Torres Bodet. Serie Estudios del lenguaje ; ; 1
Altri autori (Persone)	Garcia FajardoJosefina
Disciplina	401/.43
Soggetti	Indians of Mexico - Languages Grammar, Comparative and general Semantics Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Con este volumen se da inicio a la Serie Estudios del Lenguaje de la Cátedra Jaime Torres Bodet. Son nueve los artículos que integran esta obra. Cuatro de ellos abordan algún aspecto del sistema de una lengua en particular; dos se dirigen al sentido de un texto; en uno se perfila un modelo de análisis de textos jurídicos; otro presenta un panorama de los estudios sobre cuantificación, y uno más expone los problemas con los que se enfrentan los sistemas computacionales de un procesamiento de la lengua natural, en cuya resolución podrían ser útiles ciertas aportaciones de la semántica. Éstos son los terrenos a los que los autores del presente volumen dirigen el instrumento semántico.

3. Record Nr.	UNINA9910495720303321
Autore	Bidet Alexandra
Titolo	Quand travailler, c'est s'organiser : La multi-activité à l'ère numérique / / Alexandra Bidet, Caroline Datchary, Gérald Gaglio
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses des Mines, 2017
ISBN	9782356714817 2356714812
Descrizione fisica	1 online resource (222 p.)
Altri autori (Persone)	DatcharyCaroline GaglioGérald AtifiHassan BidetAlexandra BoutetManuel ChaveFrédérique FoliOlivia GauducheauNadia LaflaquièreJulien LewkowiczMyriam LicoppeChristian MarcocciaMichel PietteAlbert SalembierPascal TuncerSylvaine ZouinarMoustafa
Soggetti	Humanities&#44; Multidisciplinary internet travail innovation technologique
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

La multi-activité est une caractéristique anthropologique, propre à l'Homme, mais elle devient aussi son défi à l'ère numérique. Quand les espaces de vie et de travail sont de plus en plus riches en écrans, en applications, en messages, en notifications parallèles et simultanées, nous sommes incités à mener plusieurs activités en même temps. Loin des visions idylliques d'un travailleur créatif et flexible ou des dénonciations critiques sur l'intensification du travail, ce livre propose, pour la première fois, une analyse de terrain solide sur l'impact de cette transformation et les formes d'organisation qui en découlent. Appuyé sur un dispositif d'enquête collectif, il examine les compétences mobilisées par le travail en situation de multi-activité dans différents contextes : auprès d'employés et de cadres du privé comme du public, de responsables de communication interne, de médecins de services d'urgence pédiatrique, des techniciens de l'assainissement, etc. Il associe des méthodologies d'enquête et des champs disciplinaires complémentaires : la sociologie, l'anthropologie, les Workplace Studies, l'ethnométhodologie et l'analyse de discours. Ce livre s'adresse aux chercheurs et aux citoyens intéressés par le travail et les technologies de l'information et de la communication, ou souhaitant mieux comprendre comment s'opère au quotidien l'articulation entre de multiples engagements dans un environnement mouvant.

---