

1. Record Nr.	UNINA9910495718003321
Autore	Boucharlat Élise Faure
Titolo	Poteries du quotidien en Rhône-Alpes (xvie, xviiie, xviiiie siècles) : Un panorama des techniques, des formes et des décors / Alban Horry
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Alpara, 2018
ISBN	2-916125-57-4
Descrizione fisica	1 online resource (448 p.)
Altri autori (Persone)	HorryAlban
Soggetti	Pottery - France - Rhone-Alpes - History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Les fouilles réalisées ces trente dernières années dans la région Rhône-Alpes ont permis de constituer une exceptionnelle collection de poteries des xvie, xviiie et xviiiie siècles. Les archéologues céramologues se sont attachés à établir l'inventaire de ces milliers de fragments, à reconstituer le catalogue des récipients auxquels ils appartenaient, à établir leur chronologie précise, à reconnaître leur modes de fabrication et à rechercher les ateliers dont ils provenaient. À partir de l'étude approfondie de plus d'une cinquantaine d'ensembles archéologiques, l'auteur livre ici une synthèse aussi impressionnante qu'utile des connaissances acquises à ce jour sur ces témoins omniprésents de l'équipement domestique que sont les vaisselles de terre. L'ouvrage est conçu comme un manuel apte à offrir différentes entrées en fonction des préoccupations des lecteurs. La première partie s'intéresse plus particulièrement aux techniques de fabrication durant la période considérée en déterminant les groupes techniques ou types de production : des plus simples céramiques grises, d'allure encore médiévale, aux porcelaines sophistiquées des temps modernes, l'étude fait ressortir la diversité et l'évolution des techniques et des décors sur près de trois siècles ; les céramiques engobées glaçurées et les faïences se taillent alors une place de choix dans les intérieurs régionaux. L'illustration graphique et photographique revêt la forme d'un « tessonnier » de référence pour les recherches à venir. La deuxième partie regroupe les sources archéologiques puisque le travail est fondé</p>

sur une analyse méthodique du mobilier issu des fouilles conduites en particulier à Lyon et en Lyonnais, mais aussi en Dauphiné, Savoie, Forez, Dombes et Bugey. Les assemblages de types et de formes de récipient sont ainsi reconnus et datés au plus près des informations du terrain. Dans ce vaste espace, le vaisselier domestique témoigne de phénomènes commerciaux et culturels très proches : les foyers sont...
