

1. Record Nr.	UNINA9910495717803321
Autore	Bonnet Christine
Titolo	La marge orientale du vicus de Boutae. Les fouilles Galbert à Annecy (Haute-Savoie) / Franck Gabayet
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Alpara, 2018
ISBN	2-916125-56-6
Descrizione fisica	1 online resource (442 p.)
Altri autori (Persone)	CécillonChristian DelageRichard FontaineSouen FrancOdile GabayetFranck GaltierCéline LalaïDominique Savay-GuerrazHugues
Soggetti	Archaeology agglomération romaine monnaie Antiquité parcellaire céramique voie fossé artisanat entrepôt puit vicus faune verre funéraire périphérie urbaine activité agro-pastorale anthropologie biologique Préhistoire suburbium Protohistoire instrumentum

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Ce volume rend compte d'une série d'opérations d'archéologie préventive réalisées par l'Institut national de recherches archéologiques préventives à Annecy (Haute-Savoie), dans l'emprise de l'ancienne agglomération de Boutae. L'essentiel des données présentées dans cet ouvrage provient de deux campagnes de fouilles menées à Annecy, en 2001, puis en 2005, sur les terrains de l'ancienne caserne des chasseurs alpins du 27e BCA - quartiers de Galbert -, soit une surface fouillée de 1,6 ha. Il est désormais possible d'approcher l'évolution de l'urbanisation à la marge orientale de l'agglomération de Boutae, entre le milieu du ier siècle av. J.-C. et le ve siècle. Au début du ier siècle, par le biais d'un réseau viaire, la trame urbaine est, en effet, présente à Galbert où se développe bientôt un quartier artisanal structuré en parcelles, mais aussi deux établissements manifestement organisés sur un tout autre modèle. À côté de ces espaces intégrés au complexe urbain, une partie des terrains fouillés échappe à l'organisation parcellaire de la ville. Les données issues des fouilles, confrontées aux hypothèses anciennes, engagent à voir dans ces terrains l'extension d'un domaine privé, aux portes de la bourgade. Ce fundus se caractérise en particulier par des orientations divergentes, mais aussi par la présence d'un espace funéraire dont subsistent quatre tombes à crémation. L'une d'entre elles se distingue par un mobilier d'une richesse évidente - notamment une intéressante vaisselle de bronze - qui en fait à coup sûr la tombe d'un personnage privilégié décédé au début du 1er siècle, aristocrate d'origine allobroge ou nouvellement arrivé de Rome. Dans un secteur de friches urbaines, un second ensemble funéraire est, quant à lui, daté du ve siècle et regroupe une vingtaine d'individus dont les restes témoignent au contraire de conditions de vie particulièrement difficiles. Cette publication est également l'occasion de présenter un mobilier - instrumentum, céramique,...</p>