Record Nr. UNINA9910495713103321

Autore Padden Carol

Titolo Être Sourd aux États-Unis : Les voix d'une culture / Carol Padden, Tom

Humphries

Pubbl/distr/stampa Paris, : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2020

ISBN 2-7132-3175-2

Descrizione fisica 1 online resource (184 p.)

Altri autori (Persone) HumphriesTom

BenvenutoAndrea BertinFabrice ChateauvertJulie VennetierSoline

Soggetti Social Issues

American Sign Language

Deaf Studies

personnes sourdes

États-Unis culture sourde langue des signes

Lingua di pubblicazione Francese

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia

Sommario/riassunto En considérant les personnes Sourdes à l'aune de leur déficience

auditive, le monde des entendants a occulté toute la richesse de leurs existences. Pourtant, les langues des signes sont le socle non d'un handicap, mais de cultures et de communautés multiples, dont Carol Padden et Tom Humphries se font l'écho dans Être Sourd aux États-Unis, leur restituant symboliquement leur identité par l'emploi de la majuscule. Traduit pour la première fois en français, ce texte pionnier des études sourdes s'appuie sur des conversations, des récits et des contes populaires, des poèmes signés ou encore des pièces de théâtre, pour présenter la culture des personnes Sourdes aux États-Unis depuis l'intérieur, afin de dévoiler comment elles se définissent elles-mêmes,

de quelles sortes de symboles elles s'entourent et la manière dont elles se représentent leur vie.