

1. Record Nr.	UNINA9910495709403321
Autore	Armengol Alexis
Titolo	La résidence d'artiste / Nicole Denoit, Catherine Douzou
Pubbl/distr/stampa	Tours, : Presses universitaires François-Rabelais, 2019
ISBN	2-86906-573-6
Descrizione fisica	1 online resource (177[76] p.)
Altri autori (Persone)	BarracoJean-Pierre BourdereauLaurent BurighelGiuseppe Chasser-SkilbeckNikolas ChentoufRostan CingalGuillaume CotroVincent CoulonSophie CraveroClaudio DufrêneThierry FohrRobert Fresnault-DeruellePierre GerbierLaurent GirauldonDidier GuillierAlexis HindyMarie Join-LambertSophie Le ClechSylvie LonchampBruno LussaultMichel MaxmenMimi PelletierMartine RoyouxJean-Christophe Thomas-GrouhanCécile ValentinMarie-Claude DenoitNicole DouzouCatherine
Soggetti	Art art université société résidence

pratique artistique

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Ce livre est le premier en France à étudier les enjeux et pratiques des différentes formes de résidences d'artistes, en lieux de formation, en entreprises et en centre d'art. Mobilisant des artistes, des universitaires et des professionnels de tous milieux, il recourt à des articles comme à des entretiens, pour définir les cadres des dispositifs, leurs forces et leurs limites, sans oublier des ouvertures internationales. Etudiant la place de l'artiste dans notre société, ce livre s'interroge sur ce que peut l'art, dans un monde agité par des logiques ultra-libéralistes et la consommation déraisonnables des biens matériels. Que peut l'art en effet mais que peut la résidence d'artiste ?