

1. Record Nr.	UNINA9910495703703321
Autore	Crouzet Denis
Titolo	Le sentiment national dans l'Europe méridionale aux xvie et xviiie siècles // Alain Tallon
Pubbl/distr/stampa	Madrid, : Casa de Velázquez, 2020
ISBN	84-9096-280-4
Descrizione fisica	1 online resource (XVIII-367 p.)
Collana	Collection de la Casa de Velázquez
Altri autori (Persone)	DedieuJean-Pierre DubostJean-François Fernández AlbaladejoPablo FagnitoGigliola GrellChantal HaanBertrand Hermann De FranceschiSylvio HerzogTamar JouannaArlette KaganRichard L ProsperiAdriano SchaubJean-Frédéric SignorottoGianvittorio TallonAlain VasoliCesare YardeniMyriam
Soggetti	Nationalism - France - History Nationalism - Spain - History Nationalism - Italy - History Group identity - Europe Europe History 16th century Europe History 17th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Si le premier âge moderne a connu l'idée de nation, il n'y a pas mis les mêmes significations que celles qui émergent au xviii^e siècle et s'imposent après la Révolution française. Par rapport à d'autres identités, l'appartenance nationale n'est ni exclusive, ni même souvent dominante. Elle n'en reste pas moins l'objet d'un intense processus de création culturelle, des cercles lettrés qui forgent des histoires nationales aux sphères dirigeantes qui lui donnent parfois un sens politique. Ce processus, tout comme les pratiques sociales liées à ce sentiment identitaire, n'est pas nécessairement lié à une structure politique et n'a rien de linéaire, comme le montre la confrontation entre les diverses expériences vécues dans l'Europe méditerranéenne aux xv^e et xvii^e siècles. Le présent colloque s'est donné pour tâche de mettre en contact les recherches menées sur le sentiment national dans trois pays aux situations politiques radicalement différentes, qui conditionnent la diversité des questionnements historiographiques. En même temps, le lien partagé et souvent conflictuel au passé romain, les intenses relations culturelles, les rivalités politiques et dynastiques, la commune adhésion au catholicisme, non sans violence et contestations, créent des interactions et des dynamiques qui justifient cette réflexion commune sur les diverses formes du sentiment national dans l'Europe méditerranéenne de la première modernité.
