

1. Record Nr.	UNINA9910495699303321
Autore	Armogathe Jean-Robert
Titolo	Augustin en Espagne : XVIe-XVIIIe siècle / Marina Mestre Zaragoza, Jesús Pérez Magallón, Philippe Rabaté
Pubbl/distr/stampa	Toulouse, : Presses universitaires du Midi, 2019
ISBN	2-8107-0829-0
Descrizione fisica	1 online resource (458 p.)
Altri autori (Persone)	Bénat-Tachot Louise Blanco Emilio Broggio Paolo Canavaggio Jean Cavillac Michel Crémoux Françoise De Franceschi Sylvio Hermann Díez J. Ignacio Di Liso Saverio Gambin Felice Germain Yves Malavialle Renaud Martínez Francisco José Mestre Marina Mills Kenneth Orrego Santiago Pérez Magallón Jesús Pérez Magallón Jesús Prot Frédéric Quantin Jean-Louis Rabaté Philippe Rouane Soupault Isabelle Ruiz Rodríguez José Ignacio Sánchez-Blanco Francisco Serés Guillermo Mestre Zaragoza Marina
Soggetti	History clergé Église littérature

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Ce volume rassemble l'ensemble des conférences prononcées lors du congrès international consacré à l'influence de saint Augustin en Espagne (xvie-xviiiè siècle) qui s'est déroulé à l'École normale supérieure de Lyon du 24 au 27 novembre 2010. Il s'inscrit dans le cadre du programme ANR-07- JCJC-0129, dirigé par Marina Mestre Zaragoza et Philippe Rabaté et clôt, après la parution de trois numéros de la revue Criticón (107, 111-112, 118), un cycle de publications sur ce même thème. Les 23 contributions de cet ouvrage portent sur les combats et controverses autour de la réappropriation de l'autorité augustinienne, sur l'importance de l'œuvre de l'évêque d'Hippone dans la volonté, présente chez de nombreux auteurs modernes, d'offrir une pensée renouvelée du monde et, enfin, sur l'influence de l'œuvre de saint Augustin dans la constitution d'une esthétique chez des écrivains comme sainte Thérèse d'Avila, Miguel de Cervantès, Lope de Vega ou Calderón de la Barca.</p>