

1. Record Nr.	UNINA9910495697203321
Autore	Anne Polo de Beaulieu Marie
Titolo	Histoire et informatique III : Quels CD ROM pour l'enseignement et la recherche ? Nouvelles approches de l'informatique en histoire // Jean-Philippe Genet, Claude Pennetier, Giulio Romero Passerin d'Entreves
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2020
ISBN	979-1-03-510456-6
Descrizione fisica	1 online resource (242 p.)
Collana	Histoire moderne
Altri autori (Persone)	BoydensIsabelle CaronGeorges CiboisPhilippe DautreyPhilippe DebertAline DesquiensJean-Charles GenetJean-Philippe GilliSusanna KovalevskySophie LeonelliMarie-Claude LetouzeyDaniel MeyniacJean-Pierre MotteClaude MullerPierre MuzerelleDenis PennetierClaude PrinDaniel RobertJean-Louis Romero Passerin d'EntrevesGiulio SylvestreJean VouloirMarie-Christine VuilleminAlain Romero Passerin d'EntrevesGiulio
Soggetti	Education History éducation enseignement informatique étude CR Rom

colloque	
histoire	
recherche scientifique	
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>L'Association française pour l'histoire et l'informatique s'est fixée pour objectif de faciliter et de répandre parmi les historiens français l'utilisation de l'informatique et des diverses méthodes auxquelles elle donne accès. Dans ce domaine en constant bouleversement, la formule des colloques annuels permet de coller au plus près à l'actualité. Le IIIe colloque (après les deux premiers tenus respectivement à Rennes et à Nice) a choisi comme sujet principal le CD Rom, un nouveau venu qui n'est pas encore bien connu. Plusieurs de ces CD Rom sont présentés ici par ceux qui les ont conçus ou qui sont en train de les réaliser ; des créateurs mais aussi des utilisateurs confrontent leurs expériences. Comme il est désormais de tradition dans les colloques de l'Association, des travaux variés sont également présentés, certains hautement sophistiqués, d'autres au contraire présentant les stades initiaux de projets en cours de développement. Le panorama est ainsi à la fois varié et stimulant, et permet de faire le point sur les tendances actuelles de l'utilisation de l'informatique dans la discipline historique.</p>