

1. Record Nr.	UNINA9910495695803321
Autore	Biard Michel
Titolo	La plume et le sabre // Michel Biard, Annie Crépin, Bernard Gainot
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2020
ISBN	979-1-03-510453-5
Descrizione fisica	1 online resource (554 p.)
Collana	Histoire moderne
Altri autori (Persone)	CrépinAnnie GainotBernard BaillyAlexandre BelissaMarc BiardMichel BodinierGilbert BonifaceXavier BoulangerPhilippe BourdinPhilippe Bourguet-RouveyreJosiane BretPatrice BrunelFrançoise CastellsIrene CiottiBruno Czouz-TomareAlain-Jacques Del VentoChristian DestouchesAndré De FrancescoAntonino EdelsteinMelvin ElyadaOuzi FeyelGilles ForrestAlan GoughHugh GuilhaumouJacques Hans SteinWolfgang JessenneJean-Pierre JourdanAnnie LecaFrançoise LevêquePierre LogieJacques LynnJohn MartinJean-Clément MazauricClaude MurrayWilliam J PetiteauNatalie PopkinJeremy

RétatPierre  
Roura i AulinasLluis  
RoynetteOdile  
ScottSamuel  
Seigankôbô  
SernaPierre  
SgardJean  
TyrsenkoAndreï  
VovelleMichel  
WautersÉric  
Wolochlsser

---

**Soggetti**

History  
histoire militaire  
Révolution française  
presse  
Consulat  
Empire  
histoire politique  
Ancien Régime

---

**Lingua di pubblicazione**

Francese

---

**Formato**

Materiale a stampa

---

**Livello bibliografico**

Monografia

---

**Sommario/riassunto**

Histoire d'une presse en Révolution, histoire militaire aux multiples facettes, histoire du Consulat et de l'Empire sont autant de thèmes chers à Jean-Paul Bertaud, tant dans ses activités d'inlassable chercheur que par son constant souci d'intégrer ses découvertes à son enseignement, qui a passionné des générations successives d'étudiants. D'un livre à l'autre, ses travaux nous ont donné à voir les réalités contrastées de l'entreprise de presse, les portraits de ceux qui prenaient la plume, intégrant les recherches en cours, en histoire politique comme en histoire culturelle, en histoire sociale comme en histoire militaire. Cette dernière, en profond renouvellement depuis trente ans, a vu Jean-Paul Bertaud engagé sur tous les fronts, du récit classique des batailles aux dimensions anthropologiques du combat et des combattants. Ce temps est certes celui de la Révolution française, mais peut-être surtout celui du Consulat et de l'Empire, dont Jean-Paul Bertaud est devenu l'un des spécialistes reconnus. Jeunes historiens s'inscrivant dans son sillage, auteurs plus chevronnés qui ont souvent été ses compagnons de recherche, chercheurs étrangers qui témoignent du rayonnement international de ses travaux, tous, avec le présent ouvrage, ont voulu rendre hommage au chercheur, à l'enseignant, à l'homme enfin. Les nombreuses contributions ici

rassemblées apportent de multiples éclairages sur la presse de la fin de l'Ancien Régime au premières décennies du xixe siècle, sur les diverses manières d'aborder l'histoire militaire, sur les acteurs historiques et les espaces européens à l'époque du Consulat et de l'Empire.

---