

1. Record Nr.	UNINA9910495687703321
Autore	Aranzazu Ana
Titolo	Les techniques et la globalisation au xxe siècle / Hilaire-Pérez Liliane, Larissa Zakharova
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2017
ISBN	2-7535-5599-0
Descrizione fisica	1 online resource (366 p.)
Altri autori (Persone)	BatteauAllen W BlumAlain BoudiaSoraya BuriganaDavid CandeliseLucia CassierMaurice CohenYves CorreaMarilena DemissyRomain FontanonClaudine FridensonPatrick Galvez-BeharGabriel Hilaire-PérezLiliane KobiljskiAleksandra MukhinMikhail PassalacquaArnaud PoznerValérie VermeirKoen WassouniFrançois ZakharovaLarissa ZhuravlevSergey LilianeHilaire-Pérez
Soggetti	History politique espace technique innovation infrastructure

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Qu'est-ce que les techniques font à la globalisation ? Qu'est-ce que la globalisation fait aux techniques ? Cet ouvrage propose des réponses à ces questions dans une vingtaine d'études originales qui portent sur le Brésil, le Cameroun, la Chine, les États-Unis, la France, le Japon et l'Union soviétique. Il s'intéresse au long xxe siècle où l'ordre colonial, les antagonismes politiques et la division du monde en deux blocs ont joué un rôle capital dans les interconnexions et les interdépendances régionales. Dans leurs analyses des circulations des techniques, les auteurs de cet ouvrage s'emploient à suivre au plus près les déplacements pour en montrer la complexité et le travail permanent de requalification qui s'opère, tant les techniques et leurs porteurs se transforment au fil des disséminations et de leurs arborescences. De fait, la globalisation ne signifie pas une homogénéisation des mondes sociotechniques. Les circulations techniques changent les territoires de l'économie et les rapports entre les pays, les inégalités et les clivages entre les pays riches et les pays pauvres.