

1. Record Nr.	UNINA9910495682803321
Autore	Van Haeperen Françoise
Titolo	Étrangère et ancestrale : La mère des dieux dans le monde romain // Françoise Van Haeperen
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Publications de l'École Pratique des Hautes Études, 2021
ISBN	2-492861-02-3
Descrizione fisica	1 online resource (210 p.)
Collana	Les conférences de l'EPHE
Altri autori (Persone)	BelaycheNicole
Soggetti	Classics Religion History Rome culte divinité galles mater magna déesse
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La tête couronnée d'une muraille, la Mère des dieux trône sur un attelage tiré par des lions. Cette représentation de la divinité est largement diffusée dans le monde romain. À nos yeux de Modernes cette image évoque aussi le caractère contrasté de la puissance divine originaire de Phrygie, que les Romains accueillent en 204 avant notre ère. D'emblée, ceux-ci la considèrent comme à la fois étrangère et ancestrale. Ce paradoxe est examiné à partir de quatre dossiers qu' éclairent des découvertes et des recherches récentes. Le premier est consacré aux galles, dévots de la déesse qui se châtrent à l'imitation d' Attis, frappé de folie par la déesse. Le deuxième vise à éclairer les identités et fonctions de la Grande Mère des dieux. La question complexe des mystères de la déesse est ensuite étudiée, ainsi que leur rapport avec le taurobole, cérémonie particulière durant laquelle les

testicules du taureau sacrifié font l'objet de manipulations. Enfin, le culte de Mater Magna est analysé à partir de la documentation abondante qu'offre le cadre particulier d'Ostie, port de Rome. Ce parcours interroge ainsi sous de nouveaux éclairages l'extranéité même de la déesse et de son culte.
