

1. Record Nr.	UNINA9910495678403321
Autore	Bretschneider Falk
Titolo	Enfermements. Volume III : Le genre enfermé. Hommes et femmes en milieux clos (xiiiie-xxe siècle) // Isabelle Heullant-Donat, Julie Claustre, Élisabeth Lusset, Falk Bretschneider
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2020
ISBN	979-1-03-510414-6
Descrizione fisica	1 online resource (222 p.)
Collana	Homme et société
Altri autori (Persone)	ClaustreJulie CoquetMarine DuvalSylvie GarnierClaire Heullant-DonatIsabelle HeybergerBernard KnudsenChristian LettDidier LussetÉlisabeth MassinVeerle PerrotMichelle RostaingCorinne SchlagdenhaujffenRegis von TippelskirchXenia BretschneiderFalk
Soggetti	History emprisonnement vie monastique relation homme-femme prisonnière
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Pourquoi conçoit-on des lieux fermés pour les hommes et d'autres pour les femmes ? En quoi les discours autour du genre ont-ils influencé l'émergence et la perpétuation de dispositifs de clôture pour affirmer les différences sociales entre hommes et femmes ? Quelles formes prennent les rapports entre les sexes dans les milieux clos ? Associant des approches historiques et sociologiques, cet ouvrage explore les interactions entre les différentes formes d'enfermements et le genre, ce qui induit une réflexion sur le féminin, sur le masculin et sur leurs interrelations dans les conditions créées par une séparation plus ou moins rigoureuse du monde. Les études de cas rassemblées dans ce volume entendent comprendre tant les effets que la clôture a produits et produit sur les conceptions du genre que, à l'inverse, les effets que le genre a produits et produit sur la clôture. Les rapports qu'entretiennent genre et enfermement sont envisagés sur la longue durée de l'histoire européenne, depuis les monastères médiévaux et les hôpitaux d'Ancien Régime jusqu'aux institutions pénitentiaires, bagnes et camps contemporains. L'ouvrage montre également leur résonance dans des territoires coloniaux d'Amérique et dans le monde chrétien de la Méditerranée orientale. Il révèle ainsi que les lieux clos sont des lieux matriciels où se sont élaborés et s'élaborent des pratiques, des techniques et des savoirs autour du féminin et du masculin.
